*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадо...*
Якуб КОЛАС

№ 84 (4336)

23 кастрычніка 2018 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Дзякуй за тое, што Вы прачыталі гэты нумар. Адгукніцеся, калі ў Вас ёсць заўвагі, меркаванні, прапановы, тэмы.
Тэл. (8 017) 328 68 71

РАКУРС

Галоўны... па гарэлцы

«Белдзяржхарчпрам» можа стаць адзіным рэгулятарам на рынку алкагольнай прадукцыі ў нашай краіне. Гэтую прапанову абмяркоўвалі на ўчарашняй нарадзе ў кіраўніка дзяржавы **Аляксандра Лукашэнкі**. Мерапрыемства было прысвечана пытанням развіцця лікёра-гарэлачнай галіны.

«Мы прапануем, каб быў адзіны рэгулятар, – цытуе словы віцэ-прэм'ера **Міхаіла Русага** БЕЛТА. – *...У нас пяць органаў плюс аблвыканкамы займаюцца рэгуляваннем. Адзін – ліцэнзію, адзін – квоты, адзін – якасць вызначае. І мы ўносім прапанову, каб гэтую функцыю выконваў канцэрн «Белдзяржхарчпрам» для ўсёй галіны».*

Русы мяркуе, што такое рашэнне было б правільным.

У сваю чаргу Аляксандр Лукашэнка, як перадае яго прэс-служба, падкрэсліў, што па выніках нарады неабходна прыйсці да ўзважаных, сістэмных і канчатковых рашэнняў. *«Аднак зрабіць гэта трэба прафесійна і аб'ектыўна, паколькі любое змяненне або новаўвядзенне закранае як спажыўцоў, так і работнікаў галіны. А ўсе яны нашы людзі, і мы ў першую чаргу павінны ўлічваць іх інтарэсы»,* – дадаў ён.

ВІЗІТ

Міхаіл Мясніковіч бярэ курс на Варшаву

Заўтра, 24 кастрычніка, старшыня Савета Рэспублікі Нацыянальнага сходу М.Мясніковіч будзе знаходзіцца ў Варшаве. Яго візіт прымеркаваны да Польска-Беларускага бізнес-форуму, у якім па запрашэнні Нацыянальнай эканамічнай палаты Польшчы возьмуць удзел прадстаўнікі 38 нашых прадпрыемстваў самых розных галін.

ПАСТСКРЫПТУМ

Пагадненне аб прыярытэтах партнёрства з Еўрапейскім Саюзам – не за гарамі

Яно, як сказаў у інтэрв'ю праграме "Контуры" тэлеканала АНТ міністр замежных спраў Рэспублікі Беларусь **Уладзімір Макей**, можа быць падпісана да канца бягучага года. Пры гэтым ён адзначыў:

"Як бы хто ні хацеў, гэтая ініцыятыва (Усходняе партнёрства) не ператварылася ў канфрантацыйную канцэпцыю, накіраваную супраць трэціх краін. Мы і сёння ў чарговы раз падкрэсліваем, што яна павінна насіць неканфрантацыйны характар, быць накіравана на зближэнне, аб'яднанне".

Усходняму партнёрству – ініцыятыве Еўрапейскага Саюза па развіцці інтэграцыйных сувязяў з шэрагам краін былога СССР – хутка споўніцца 10 гадоў. За гэты час Малдова, Грузія і Украіна ўжо атрымалі бязвізавы рэжым. Не выключана, што неўзабаве і Арменія будзе мець такую прывілею. Будзем спадзявацца, што і перад намі, беларусамі, ЕС падыме шлагбаум.

Галіна ПУЗЫНКОВА.

Погода на завтра

23 октября, во вторник, атмосферные фронты, смещающиеся с Балтийского моря, принесут на большую часть территории Беларуси кратковременные дожди, днем с порывистым ветром. По юго-западу страны во второй половине дня ожидается сильный порывистый ветер. Температура воздуха по Беларуси минимальная ночью составит 0…+6 °С, максимальная температура днем — +5…+11 °С.

АКЦЫЯ

Пойдзем!

28 кастрычніка, у нядзелю, у Мінску адбудуцца шэсце і мітынг, прысвечаныя Дню памяці продкаў "Дзяды"

На акцыю атрыманы дазвол Мінскага гарвыканкама і Мінскага аблвыканкама.

Збор удзельнікаў у 11.30 каля Гадзіннікавага завода (ст. метро "Парк імя Чалюскінцаў"). Пачатак шэсця – у 12 гадзін, яно пройдзе па маршруце пр.Незалежнасці – вул. Каліноўскага – вул.Гамарніка – вул.Мірашнічэнкі. З 15.00 да 17.00 – мемарыяльны мітынг на тэрыторыі Народнага мемарыяла ў Курапатах.

Мерапрыемства арганізоўвае Кансерватыўна-Хрысціянская Партыя – БНФ.

Аліна ВЕТРАВА.

Зварот
да ўдзельнікаў памятных мерапрыемстваў, прымеркаваных да 75-й гадавіны знішчэння Мінскага гета

Паважаныя суайчыннікі, замежныя госці!

Другая сусветная вайна пакінула на Зямлі і ў душах людзей глыбокі след жорсткіх злачынстваў супраць чалавецтва. 75 гадоў таму было знішчана Мінскае гета, а боль ад гэтай трагедыі не сціхае.

Гэта боль за старых, дзяцей, жанчын і мужчын, пазбаўленых жыцця толькі за іх паходжанне. Больш за 100 тысяч яўрэяў прайшлі тут праз сапраўднае пекла – голад, холад, знявагу і катаванне.

У гэты Дзень памяці мы ўспамінаем усе вядомыя гета, усіх ахвяр нацызму, смуткуем па забітых, падзяляем гора тых, хто выжыў, але страціў родных і блізкіх. Дзякуем жыхарам Беларусі, якія, рызыкуючы сабой, ратавалі вязняў, за што ўдастоены высокага звання "Праведнікі народаў свету".

Наша зямля, дзе загінуў кожны трэці жыхар, прасякнута слязамі бязвінных людзей, дала новыя парасткі. Узгадавала пакаленне, якое помніць урокі гісторыі і беражэ мір.

Але планета зноў акунаецца ў пекла рэлігійных, міжнацыянальных і палітычных канфліктаў. Усім, хто сёння забыў або, на сваё шчасце, не ведаў гора вайны, мы не стомімся паўтараць: адзінае, за што мы павінны змагацца, – гэта жыццё чалавека. Толькі яно мае сэнс і каштоўнасць на Зямлі.

Аляксандр ЛУКАШЭНКА

С МОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ

Елена МОЛОЧКО

Кровожадный экран

То, что произошло в Керчи, в голове не укладывается. Кого ни встретишь – только об этом и разговор. А тут еще мои домашние навязчиво мучают друг друга одним вопросом: кто стоит за этим массовым убийством? От одной мысли, что юноша (а ведь, если вслушаться, даже от самого этого слова исходят свет и нежность, не правда ли?) способен вдруг превратиться в необузданного зверя, становится плохо. Сестра с утренней пробежки звонит: «Лена, я все-таки думаю…» Муж, глядя строго в компьютер: «Лично у меня сомнений нет…» Даже на домашнем празднике у товарищей скатились в глубокий минор, чуть ли не осуждая друг друга за все, что происходит в современном безумном мире.

Версии объявляются самые шаблонные: от ЦРУ, «мировой закулисы» до запрещенной организации ИГИЛ. А что вы хотите? У нас давно сформирована психология людей, живущих в осажденной крепости, и враги наши известно кто…

Но почему никто не вспоминает одно мощнейшее средство, обрабатывающее наши мозги и создающее крепкий фон агрессии и жестокости, – современное телевидение? Я не колеблясь в одну строчку с названиями международных террористических организаций поставила бы иной раз эту всемогущую аббревиатуру – ТВ. По-моему, оно прежде всего виновно в озверении молодых, уничтожающих себе подобных. Причем любое ТВ – российское, белорусское, американское. Ведь «всякое телевидение – образовательное, вопрос лишь в том, чему оно учит». (Н.Джонсон, председатель Федеральной комисси по коммуникациям, 1961 год).

Сегодня самое большое и самое смотрибельное время телеэкрана отдано «ментовским сериалам», фильмам-боевикам и новостям с грифом «чрезвычайные происшествия». Демонстрация насилия продается лучше всего. О чем это говорит? О жадности бизнеса? Конечно. Власть и деньги движут миром. И, конечно, о несовершенстве человека, которому агрессия присуща на физиологическом уровне. И телевидение этим пользуется, оно исподволь подогревает те низкие качества, которые, к сожалению, также заложены в нас природой. То темное и неуправляемое, что дремлет в каждом, несмотря на то, носит ли он умные часы Apple и ходит ли на театральные премьеры, умело ежедневно подпитывается нежным голубым экраном.

Потому что как тысячи лет назад люди собирались смотреть на гладиаторские бои, приходя в раж от вида крови своих соплеменников, как в средневековье бежали со всех ног любоваться на костры инквизиции, где корчились от страданий ближние, так и сейчас мы, цивилизованные и упакованные, бессознательно тоже смакуем насилие – на экранах. Это факт. Вот такая сегодня у людей релаксация. Просто у каждого своя доза. Но случается передоз, происходит взрыв мозга. Наступает безумие – особенно часто у молодых. Они берут в руки оружие. И от картечного дождя гибнут учащиеся в Керчи. От бензопилы умирают люди в Минске. От топоров – подростки в Улан-Уде. Брейвик устраивает бойню на острове в Норвегии… Ученик берет своих одноклассников и учителя в заложники в Подмосковье… Трагедии случаются каждый год. Перечислить все невозможно, а вспоминать подробно нет сил.

Но телевизионные программы продолжают соревноваться между собой, кто лучше напугает зрителя. Сцены насилия, которые на экране происходят понарошку, действуют на мозги в реальности: снижается способность людей к сочувствию, а уровень агрессии, наоборот, повышается. И возражение, что молодежь не смотрит телевизор, не проходит проверку исследованиями. Смотрят, потому что телевизор смотрят в семьях – родители, близкие. Просто работающий «ящик» настолько привычный ежедневный фон, что отдельно от быта он уже не фиксируется. «Мы не смотрим телевизор!» Просто он работает на кухне. Просто в гостиной все время функционирует этот «живой уголок». А потом новости из телевизора перекочевывают в социальные сети, в YouTube и обсуждаются, оцениваются молодой аудиторией уже там.

Слов нет, Росляков из Керчи безумец. Но что послужило спусковым крючком для его пошатнувшегося сознания? Ведь молодежь при кажущейся ершистости, непокладистости – самая внушаемая часть общества. Вольно или невольно, но примеры для подражания у юных есть всегда. У кого-то Курт Кобейн и его рваные джинсы, у кого-то Брейвик. Росляков как минимум невольно постарался повторить сценарий нападения на школу «Колумбайн» в конце 1990-х годов в США. В колледж были принесены бомбы, Росляков стрелял по учащимся, а позже застрелился сам в библиотеке – все, как сделали Эрик Харрис и Дилан Клиболд почти 20 лет назад. Судя по фото, Росляков даже одет был так же, как и напавшие на «Колумбайн». Собственно, что удивляться, когда в интернете, как я узнала теперь, существует даже колумбайн-сообщество, где подростки смакуют насилие. Но что такое сегодняшний интернет с его соцсетями, как не сын цифрового телевидения?!

Телевидение из блага превращается в мировую проблему. С мерцающих экранов ежедневно в дом льются потоки зримой, хорошо отрежиссированной жестокости. И кто знает, куда в результате вынесет нас этот чудовищный поток?

З НАГОДЫ

100 і 30...

Трыццаць гадоў таму, 19 кастрычніка 1988 года, у гістарычным мінскім будынку касцёла Св.Сымона і Св.Алены (які ў тыя бязбожныя часы быў усяго толькі Домам кіно) беларусы паспрабавалі вярнуцца да таго, што зрабілі іх папярэднікі на 70 гадоў раней.

У залу прыйшлі Васіль Быкаў, Зянон Пазьняк, Янка Брыль, Стэфанія Станюта, Яўген Глебаў, Сяргей Грахоўскі, Міхась Дубянецкі, Віктар Казько, Міхась Чарняўскі, Уладзімір Арлоў, Аляксей Марачкін, іншыя выбітныя (цяпер ужо і легендарныя) беларусы. Гэтаксама, як 25 сакавіка 1918 года зусім побач (на цяперашняй вуліцы Валадарскага, 9) у іншай зале сабраліся Аркадзь Смоліч, браты Іван і Антон Луцкевічы, Пётра Крачэўскі, Іван Серада, удзельнікі пасяджэння ў Чырвоным касцёле прыйшлі параіцца, *як ратаваць Беларусь*. Цяпер не ад нямецкай акупацыі, а ад рэальнага і духоўнага Чарнобыля, ад засілля нашчадкаў крывавага сталінскага рэжыму ва ўсіх сферах беларускага жыцця…

Тады, у 1988 годзе, аб працягу справы 25 Сакавіка – аднаўленні беларускай Незалежнасці – уголас яшчэ не гаварылі. Але ўсе разумелі: краіне патрэбна арганізацыя, якая паставіць на парадак дня і такое пытанне. Бо незалежная краіна – гэта найвышэйшае магчымае дасягненне нацыі, якая сябе паважае. І 19 кастрычніка 1988-га ўрэшце было абвешчана: у краіне створаны аргкамітэт Беларускага Народнага Фронту! На пішучай машынцы філосафа, паэта (а цяпер і Божага служкі) Алега Бембеля Уладзімір Арлоў з калегамі цэлую ноч пад капірку друкавалі першае інфармацыйнае паведамленне пра гэтую падзею…

Ці паважае беларуская нацыя сябе цяпер? Канчатковага адказу тут і не дасі. Беларускія ўлады ніяк не наважацца (мабыць, чакаюць дазволу з Масквы?) ушанаваць створанай за народныя сродкі мемарыяльнай дошкай памяць заснавальнікаў БНР; не толькі дзяржаўныя, а і некаторыя незалежныя СМІ ані словам не ўзгадалі пра дзень стварэння Аргкамітэта Беларускага Народнага Фронту. Зянон Пазьняк знаходзіцца ў эміграцыі, творы Уладзіміра Арлова ігнаруюцца ў школьных праграмах… У цэнтры Мінска на месцы вуліц імя братоў Луцкевічаў, Аркадзя Смоліча, Івана Серады, Васіля Быкава, Міхася Чарняўскага вы знойдзеце вуліцы, названыя прозвішчамі асоб, якія не прызнавалі права беларусаў на дзяржаўнасць, – Аляксандра Мяснікова, Станіслава Берсана, Вільгельма Кнорына… Беларусам прапануюць адзначаць стогадовыя даты… "стварэння Узброеных Сіл Рэспублікі Беларусь" (каму, цікава, прымроіўся такі "юбілей"?), ну і, вядома, камсамола – як жа без яго!

Некаторыя ў высокіх кабінетах па-ранейшаму мяркуюць, што яны могуць думаць за ўсіх, а ўсе абавязаныя глядзець ім у рот. І забываюцца на простую ісціну: паважаюць толькі тых, хто ўмее паважаць іншых.

Лявон БАРШЧЭЎСКІ.

На фота: дзень утварэння БНФ – Васіль Быкаў адхіляе ад мікрафона інструктара ЦК КПБ Расціслава Бузука. У цэнтры – Міхась Дубянецкі. 19 кастрычніка 1988 г.

SOS!

Будьте осторожны: радиоактивные грибы

Специалисты Гомельского областного центра гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья констатировали, что превышение республиканских допустимых уровней содержания радионуклидов (РДУ-99) регистрируется практически во всех районах области, почти в каждой третьей пробе грибов был превышен допустимый уровень. А, например, в Наровлянском районе «грязными» оказывались почти все проверенные грибы.

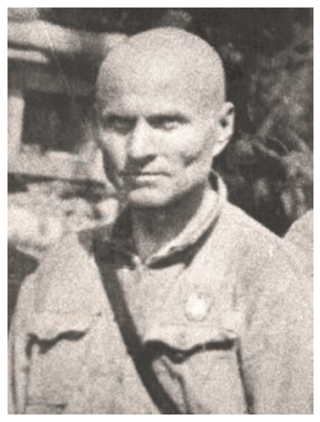
«Уровни содержания цезия-137, превышающие норматив (370 Бк/кг для грибов свежих и консервированных), находятся в интервале от 373,2 Бк/кг (Ельский район) до 4414,0 Бк/кг (Ветковский район), – сообщили эпидемиологи. – *Уровни содержания цезия-137, превышающие норматив (2500 Бк/кг для грибов сушенных), находятся в интервале от 2680,0 Бк/кг (Речицкий район) до 43700,0 Бк/кг (Наровлянский район)».*

Что касается дикорастущих ягод, то картина такая же.

Игорь ЗАЛЕССКИЙ.

БЕЗ ГРИФА «СЕКРЕТНО»

На четвертой странице – окончание очерка Сергея Крапивина «Человек-кинжал 2» о советском дважды Герое Кирилле Орловском.



В предыдущих номерах (82-м и 83-м) «Народной Воли» автор впервые привел документальные свидетельства участия молодого Орловского в «зачистках» после Слуцкого восстания 1920 года и его первом диверсантском выходе на польскую территорию

Почему Орловский воевал с мистической полицией, но не с Войском польским?

Что он делал в Испании?

Об этом и многом другом, ранее неизвестном, из жизни культовой личности – в очерке «Человек-кинжал 2».

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА

Борис ЖЕЛИБА,

профессор,
доктор экономических наук

Сложные углеводы

Очередные нефтяные баталии между Россией и Беларусью вроде утихли.

Начала ж всё Россия: видимо, памятуя о белорусском «изобретении» с растворителями-разбавителями. Логика была такой: мол, союзник опять «химичит», занимаясь реэкспортом в ту же Украину и страны Балтии темных нефтепродуктов, сжиженного углеводородного газа (СУГ) и дизтоплива, вырабатываемых в России. Поэтому с лета 2018 года россияне перестали перечислять в белорусский бюджет экспортные пошлины от «перетаможки» 6 млн тонн нефти. Того же реэкспорта сырой российской нефти, только разрешенного договоренностями как компенсация удорожания российского газа. И – пошли взаимные обвинения. Действительно, поставки российских нефтепродуктов в Беларусь за январь–июль увеличились на 36,8%, до 2,348 млн тонн. На половину больше, чем за 7 месяцев 2017 года. Россияне заговорили о намерении резко ограничить экспорт нефтепродуктов уже в четвертом квартале.

Пришлось согласиться с тем, что с ноября и до конца 2019 года в Беларусь будут поставляться только те нефтепродукты, которые не производятся в стране. Хотя прибыль от переработки беспошлинного российского мазута с последующим экспортом изготовленной из него продукции могла составлять до 100 долларов на тонне мазута. Свои пошлинные долги по нефтяной «перетаможке» россияне оценили в 263 млн долларов и уже вернули их в белорусский бюджет.

Для Беларуси реэкспорт российской нефти весьма выгоден, поскольку мировые цены на нефть достигли максимума за последние четыре года, а россияне считали потери своего бюджета от чрезмерной беспошлинной поставки своих нефтепродуктов союзнику. От недополученных экспортных пошлин только в первом полугодии потери российского бюджета в долларовом выражении составили 300 млн долларов. От такой суммы любого жаба задушит. Что и говорить, было из-за чего россиянам подвесить почти на год шестой транш кредита Евразийского банка. А от роста мировых котировок нефти (некоторые прогнозируют до 100 долларов за баррель) Беларусь может наварить пошлинных поступлений в бюджет от «перетаможки» до 900 млн долларов за год и больше.

Российское руководство подтвердило, что сохранит поставки нефти в Беларусь в достигнутом прежними договоренностями объеме в 24 млн тонн. Потому что пошли разного рода домыслы, что и здесь нас ждут ограничения. Российская сторона даже обещала увеличить на 10% поставки нефтепродуктов, которые не производятся в Беларуси, необходимые нашим нефтехимическим предприятиям. Например, сырье для ОАО «Могилевхимволокно».

Тем не менее остается нерешенным важный вопрос о компенсации белорусским НПЗ потерь от пресловутого уже российского налогового маневра. Из-за замещения пошлины в цене экспортируемой в другие страны нефти налогом на добычу полезных ископаемых (НДПИ) российская беспошлинная нефть для наших НПЗ становится все дороже. В результате они сидят в убытках и по капле-копейке повышают еженедельно цены на моторное топливо, потребляемое внутри страны. И конца этой «капели» не видно. Видимо, освоим такую европейскую ценность, как стоимость бензина доллар за литр.

Белорусская сторона оценивает ежегодные потери от налогового маневра в 300 млн долларов, а общий ущерб оценен в 2 млрд долларов, или 4% ВВП. Россия оказывает помощь своим нефтезаводам в виде так называемого отрицательного акциза в ценообразовании на топливо. Беларусь таких возможностей не имеет и вполне резонно также просит компенсации у российской стороны от убытков, возникающих от НДПИ.

Если шестой транш кредита Евразийского банка уже поступил, даже несмотря на невыполнение белорусской стороной нескольких условий этого двухмиллиардного долларового заимствования, то с запрашиваемым у Министерства финансов РФ миллиардного долларового кредита для рефинансирования российских же долгов полной ясности пока нет. Россия пообещала только 630 млн долларов и то только спустя почти год. Нет ясности и с ценой для Беларуси российского газа за пределами 2019 года.

Нефтегазовые споры-переговоры Беларуси с Россией, переходящие порой в настоящие энергетические войны, тянутся непрерывно. То выводят формулу цены газа, то формулу цены нефти, то отыскивают разного рода компенсации в связи с изменениями мировых цен на углеводороды. И, конечно, стороной, выпрашивающей преференции, выступает Беларусь ввиду слабости своей экономики, которая остается по-прежнему нефтезависимой. Не проще ли было бы экономике России и Беларуси перейти на мировые цены на нефть и газ? И разрубить Гордиев узел. Тогда бы вмиг все эти формулы и компенсации исчезли бы естественным образом. Россия, когда вступала в ВТО, обязалась это сделать, но попросила отсрочку на несколько лет. Но нет никаких признаков того, что российские предприятия совладают с такими ценами на энергоресурсы. Равно как и белорусские. К тому же держать лишний раз на крючке союзника российское руководство совсем не прочь. Поэтому профильные белорусские и российские чиновники без работы не останутся. Да и главы государств скучать не будут. Будет предлог лишний раз встретиться. Ключевой воды попить.

СІТУАЦЫЯ

Прычапіліся...

Ад Таццяны Міхайлоўскай, якая даглядае інваліда 1-й групы і атрымлівае за гэта 211 рублёў у месяц, патрабуюць вярнуць дзяржаве 274 рублі за тое, што яна на кароткі час выязджала ў Беласток. Суд адбыўся ў дзвюх інстанцыях.

«Мы нічога лішняга ніколі не патрабавалі ад дзяржавы...»

10 гадоў таму Алена Міхайлоўская трапіла ў аварыю і стала інвалідам першай групы: перасоўвацца можа толькі ў вазку, трапіць за межы кватэры, якая знаходзіцца на трэцім паверсе, для яе вельмі праблематычна. Пенсія складае 260 рублёў, і гэта яшчэ не самая маленькая, паколькі ў спадарыні Алены ёсць працоўны стаж.

Жыве жанчына з пажылой маці, якой ужо складана штодзённа аказваць паўнавартасную дапамогу дачцэ. Паводле заканадаўства, інвалід мае права на бясплатную дапамогу. Такую дапамогу са снежня 2015 года ёй аказвае Таццяна Міхайлоўская – жонка роднага брата Алены.

Алена і Таццяна Міхайлоўскія.

«У мяне няма ніякіх прэтэнзій да Таццяны, – распавядае спадарыня Алена. – *Яна сочыць за маёй гігіенай, робіць са мной фізічныя практыкаванні, закупляе ўсё неабходнае. Адным словам, робіць усё магчымае, каб я ні ў чым не цярпела нястачы».*

Алена працавала ў гандлі, таксама мае кваліфікацыю швачкі і, седзячы ў інвалідным вазку, можа шыць на швейнай машынцы. Ёй вельмі хочацца быць карыснай, зарабляць свае грошы, толькі вось пакуль знайці працу ў Ваўкавыску не ўдаецца. Жанчына кажа, што ніколі не скардзілася на невялікую пенсію, паколькі многія лекі купляе за 10% кошту, памперсы цалкам аплачвае дзяржава.

«Канешне, я не шыкую, але і не сяджу зусім без сродкаў да існавання. Дапамагаюць родныя, вазок я атрымала ад дабрачыннай арганізацыі, пра адмысловы ложак паклапацілася аб'яднанне афганцаў, – з удзячнасцю пералічвае Алена. – *Ад дзяржавы мы ніколі нічога лішняга не патрабавалі».*

Нейкі час таму Алена звярталася ў ЖЭС з просьбай зрабіць адмысловы пандус у пад'ездзе, каб яна магла выязджаць на вазку на вуліцу. Адказ быў кароткі: няма грошай, рабіце за свае сродкі.

«Мае з'яўленні на вуліцы можна пералічыць па пальцах, – сумна заўважае спадарыня Алена. – *Бо, каб спусціцца з трэцяга паверха, даводзіцца арганізоўваць цэлую аперацыю, прыцягваць да гэтага ўсіх блізкіх».*

За што Таццяну Міхайлоўскую пазбавілі дапамогі па доглядзе за інвалідам

Усё пачалося з тэлефоннага званка з раённага ўпраўлення па працы, занятасці і сацыяльнай абароне насельніцтва. Таццяну Міхайлоўскую выклікалі на пасяджэнне камісіі, патлумачылі, што, паводле праверкі, праведзенай Камітэтам дзяржкантролю, выяўлена, што яна, ажыццяўляючы догляд інваліда і атрымліваючы за гэта дапамогу ад дзяржавы, неаднойчы ў гэты час здзяйсняла паездкі ў Польшчу і цяпер павінна вярнуць раённаму ўпраўленню па працы, занятасці і сацыяльнай абароне насельніцтва суму ў памеры 274 рублі. Паводле слоў Таццяны Міхайлоўскай, падобныя прэтэнзіі ў Ваўкавыску былі выстаўлены 34 чалавекам, якія здзяйснялі догляд інвалідаў. Зразумела, у кожным выпадку сумы былі розныя.

Пазней спадарыню Таццяну выклікалі ў рэгіянальную структуру Камітэта дзяржкантролю.

«Я патлумачыла, што насамрэч неаднойчы выязджала ў Польшчу па сямейных абставінах, паколькі там працуе муж і вучацца дзеці, – згадвае спадарыня Таццяна. – *Я тлумачыла, што мае паездкі былі ўзгоднены з Аленай, што яны былі непрацяглыя – як правіла, на лічаныя гадзіны, што яна ніколі не заставалася без нагляду. Больш за тое, для Алены я купляла неабходныя лекі і іншыя патрэбныя рэчы, а не зарабляла грошы ў Польшчы. А па вяртанні з паездкі накіроўвалася адразу да яе».*

Праз некалькі дзён пасля размовы з дзяржаўнымі кантралёрамі на кватэру да Алены Міхайлоўскай пачалі наведвацца праверкі з упраўлення працы, занятасці і сацыяльнай абароны, з тым каб прасачыць, як ажыццяўляецца догляд інваліда. Некалькі разоў гэта адбывалася ў той час, калі Таццяна адыходзіла ў краму ці аптэку. Начальнік упраўлення Янкоўская і спецыяліст Адамовіч дапытваліся ў Алены Міхайлоўскай, якую канкрэтна работу па яе доглядзе выконвае Таццяна.

«Мне ўжо надакучыла ім тлумачыць, што менавіта робіць Таццяна, што паездкі мы ўзгаднялі і я ў гэты час не заставалася без нагляду, што мы ўрэшце адна сям'я і ў нас няма праблем, – згадвае Алена. – *З размовы з начальніцамі сацыяльнай службы стала зразумела, што яны не вельмі цямяць, што сабой уяўляе догляд інваліда. Ім галоўнае падлічыць, колькі часу ў маёй кватэры прабыла Таня. Я думаю, перш чым прызначаць людзей на такія пасады, варта было б іх хоць на тыдзень накіроўваць да інваліда, каб яны паспрабавалі здзейсніць догляд».*

Пазней спадарыня Таццяна атрымала ліст з упраўлення па працы, занятасці і сацыяльнай абароне насельніцтва з прапановай добраахвотна вярнуць грашовую дапамогу, якую яна, па меркаванні чыноўнікаў, не адпрацавала.

Таццяна Міхайлоўская адмовілася вяртаць грошы. Яна зазірнула ў дзейснае заканадаўства, і ў яе з'явіліся пытанні да сацыяльнай службы:

– На працягу якога часу той, хто здзяйсняе догляд інваліда, павінен знаходзіцца побач з ім?

– На падставе чаго ўстаноўлены факт нездзяйснення догляду інваліда?

– Паводле якой методыкі выкананы пераразлік аплаты?

Дарэчы, сума так званага доўгу перавышала суму месячнай дапамогі, а спадарыня Таццяна, акрамя як выплаты з сацыяльнай службы, ніякіх даходаў больш не мела. Замест адказу на гэтыя пытанні ўпраўленне па працы, занятасці і сацыяльнай абароне прыняло рашэнне: Таццяна Міхайлоўская не здзяйсняла пастаянны штодзённы догляд інваліда і таму павінна быць пазбаўлена атрымання штомесячнай грашовай дапамогі ў памеры 211 рублёў.

Акрамя гэтага, сацыяльная служба звярнулася ў суд, з тым каб спагнаць з Міхайлоўскай суму, якую ёй нібыта пераплацілі за неаказаную інваліду дапамогу.

Раённы суд прыняў да ведама аргументы Міхайлоўскай

У судзе прадстаўнікі сацыяльнай службы даводзілі, што Міхайлоўская выязджала ў Польшчу і пры гэтым не паведамляла ва ўпраўленне па працы, занятасці і сацыяльнай абароне насельніцтва, не здзяйсняла сваіх абавязкаў па доглядзе інваліда, а значыць, не мела права на атрыманне грашовай дапамогі.

У прыватнасці, прадстаўнікі сацыяльнай службы заяўлялі, што камісіяй па прызначэнні пенсій Ваўкавыскага райвыканкама выпрацаваны прынцыпы пастаяннага догляду інвалідаў, паводле якіх выезд за граніцу да 12 гадзін і ўезд з-за граніцы пасля 16 гадзін лічыцца як нездзяйсненне догляду інваліда 1-й групы на працягу аднаго дня. Прычым гэтыя прынцыпы былі распрацаваны ваўкавыскімі чыноўнікамі ў 2018 годзе – непасрэдна перад судовым працэсам над Міхайлоўскай.

Таццяна не пагадзілася з чыноўнікамі і запатрабавала, каб сацыяльныя службы спасылаліся на канкрэтныя артыкулы закона, якія яна парушыла, а не на прынцыпы, вынайдзеныя работнікамі выканкама.

У судзе яна прызнала, што чатыры разы адсутнічала ў горадзе цэлыя суткі з прычыны таго, што мусіла суправаджаць дзяцей да месца вучобы ў польскія Катавіцы, якія знаходзяцца на мяжы Польшчы з Чэхіяй, і заявіла, што не мае нічога супраць таго, каб з яе вылічылі грошы менавіта за гэтыя дні.

Была дапытана і Алена Міхайлоўская, якая засведчыла, што Таццяна аказвае ёй належны догляд, і пацвердзіла свае паказанні, якія ўжо неаднойчы давала рознага кшталту камісіям.

Раённы суд прыйшоў да высновы, што часовая адсутнасць адказчыцы ў Рэспубліцы Беларусь тэрмінам менш за суткі не можа сведчыць аб тым, што яна не выконвала сваіх абавязкаў па доглядзе інваліда, і прыняў рашэнне задаволіць судовую позву часткова. У выніку сума, якая падлягае спагнанню з Міхайлоўскай, склала 24 рублі 74 капейкі.

364 старонкі доказаў

Рашэнне Ваўкавыскага раённага суда не задаволіла пракуратуру, і яна апратэставала яго ў абласным судзе. Прагучала хадайніцтва далучыць да справы новыя дакументы.

Пракуратура выявіла, што Міхайлоўская за 2016–2017 гады ездзіла ў Польшчу часцей, чым пазначана ў звестках, пададзеных раней Пагранкамітэтам. Асаблівы акцэнт пракурор зрабіла на аналізе дадзеных аб уключэннях мабільнага тэлефона Міхайлоўскай. З сур'ёзным выглядам яна ўдакладняла, што знаходзіцца па тым ці іншым адрасе на шляху ад мяжы да кватэры Алены і чаму ў тых месцах спрацоўваў тэлефон Таццяны.

Дарэчы, пракуратурай падрыхтаваны аж 364 старонкі падобных доказаў. Пракурор запэўніла, што ўсе яны праананалізаваны спецыялістамі, толькі, маўляў, няма магчымасці прадставіць гэта суду ў друкаваным выглядзе, таму яны будуць дасланы па электроннай пошце.

Таццяна Міхайлоўская заявіла, што, нягледзячы на тое, што пазбаўлена выплаты дапамогі за догляд інваліда, працягвае яго здзяйсняць.

Калегія суддзяў не пагадзілася з пракуратурай

Рашэнне Ваўкавыскага суда калегія суддзяў Гродзенскага абласнога суда пакінула без змен, назваўшы яго праванмерным.

Таццяна Міхайлоўская лічыць рашэнне справядлівым. Аднак заўважае, што вельмі здзіўлена дадатковымі доказамі прадстаўніка абласной пракуратуры:

«Гэта ў стылі 1937 года: маўляў, мы тут адсачылі ваш тэлефон... Але гэта дзіка – адсочваць мой тэлефон, паколькі я ніякі не злачынца. І гэта замест таго, каб проста прыйсці і хаця б пацікавіцца, як на самай справе я вяду догляд інваліда».

Цяпер жанчына мае намер падаць заяву ва ўпраўленне па працы, занятасці і сацыяльнай абароне насельніцтва аб тым, каб ёй аднавілі грашовую дапамогу за догляд інваліда.

Міхал КАРНЕВІЧ.

БУДЗЬЦЕ ЗДАРОВЫ!

У Беларусі чакаюць два новыя штамы грыпу

Паводле прагнозаў экспертаў Сусветнай арганізацыі аховы здароўя, у гэтым сезоне Беларусь атакуюць два новыя штамы грыпу – «Сінгапур» і «Каларада». Медыкі кажуць, што тым, хто вырашыў засцерагчы сябе ад грыпу і вакцынавацца, баяцца не варта – гэтыя штамы ўключаны ў склад вакцын.

Аліна ВЕТРАВА.

НУ І НУ!

Свіння на балконе

Жыхар Мінска трымаў у гарадской кватэры свойскую жывёліну.

У ЖЭС звярнуліся жыхары дома па праспекце Пушкіна са скаргамі на свінню, якая "перашкаджае людзям спакойна жыць".

Як паведамляе прэс-служба ГУУС Мінгарвыканкама, калі міліцыя і супрацоўнікі ЖЭС увайшлі ў кватэру, высветлілася, што сапраўды ў кватэры ў 45-гадовага непрацуючага мужчыны на балконе жыве кабан. Як патлумачыў гаспадар жывёлы, ён набыў яго на рынку, каб не было сумна, бо ў кватэры жыве адзін.

Мужчыну зараз пагражае штраф да 30 базавых велічынь (735 рублёў), а вось пра лёс свінні пакуль не паведамляецца.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Чым займаецца «ТаймАкт» Васіля Завадскага?

Былы кіраўнік медыцынскай службы дэпартамента выканання пакаранняў МУС Беларусі распавёў «Народнай Волі» пра сваю сённяшнюю грамадскую дзейнасць.

У лютым мінулага года было аб'яўлена аб стварэнні ў Беларусі сацыяльна-інфармацыйнай установы «ТаймАкт». Установа была афіцыйна зарэгістравана ў Мінскім гарвыканкаме, яе кіраўнік **Васіль Завадскі** заявіў, што *«асноўнай задачай арганізацыі будзе праваабарончая дзейнасць, у прыватнасці – абарона правоў зняволеных».*

Варта адзначыць, што сам Завадскі – былы начальнік медыцынскай службы дэпартамента выканання пакаранняў МУС Беларусі.

– Шчыра скажу: працуецца вельмі няпроста, – кажа наш суразмоўца. – Па-першае, не хапае рэсурсаў. Па-другое, дзяржаўныя ўстановы для нас па-ранейшаму закрытыя і не хочуць ісці на супрацоўніцтва, хаця мы і раней заяўлялі, і зараз кажам, што не ставім перад сабой мэты спецыяльна чыніць камусьці складанасці. Мы настроены на канструктыўны дыялог, на тое, каб зняволеныя не заставаліся сам-насам са сваімі праблемамі.

– Якую рэальную дапамогу вы аказалі за час існавання арганізацыі?

– У першую чаргу гэта юрыдычныя кансультацыі тым людзям, якія да нас звярталіся. Часцей за ўсё гэта блізкія зняволеных, не згодныя з вынесеным прысудам. Але на больш шырокія дзеянні пакуль не хапае ні матэрыяльных, ні чалавечых рэсурсаў. А вось вязням наўпрост да нас звярнуцца практычна немагчыма. У калоніях і турмах ёсць цэнзура, не кожны ліст прапусцяць на волю.

– Колькі чалавек працуе зараз у вашай установе?

– На сталай аснове – тры чалавекі. Безумоўна, такімі сіламі не вельмі шмат удаецца зрабіць, але, як кажуць, маем тое, што маем.

– Вы як былы супрацоўнік дэпартамента выканання пакаранняў не падтрымліваеце сувязь з былымі калегамі?

– Калі з нашага боку ёсць афіцыйны зварот, то супрацоўнікі дэпартамента, як ужо казаў, ставяцца даволі насцярожана. А ў неафіцыйным парадку, безумоўна, кантактую з пэўнымі афіцыйнымі асобамі дэпартамента…

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

АЛЬТЭРНАТЫЎНЫ ПОГЛЯД

Калі вены здаровыя, не пашкоджаныя, ніводная медсястра не прамажа

Прачытаў у газеце за 12 кастрычніка ліст Васіля Закрэўскага пад назвай «Шкада вітамінаў для пацыентаў бальніцы?» і здзівіўся: аўтар сам не знаходзіўся ў 2-й сталічнай бальніцы, а піша невядома што ад імя нейкага «добрага знаёмага». Я зараз вось лячуся ў тым жа кардыялагічным аддзяленні і магу з адказнасцю сказаць, што ўсё далёка не так, як падае спадар Закрэўскі са сваім «добрым знаёмым».

Першае – аб ежы. Яны, мабыць, не ведаюць, што непасрэдна ў бальніцы ежу не гатуюць, а прывозяць цэнтралізавана. Хто прымае рашэнне, якім павінна быць харчаванне хворых людзей, – пытанне, вядома ж, для спецыялістаў, але я магу адказна заявіць, што за тыя дні, што я знаходжуся ў шпіталі, былі салаты з капусты, буракоў, зялёнага гарошку, морквы.

Наконт малодшага медперсаналу. Спадар Васіль, калі ў мяне здаровыя, не пашкоджаныя вены, то ніводная медсястра, прабачце, не прамазала.

Праблема, хутчэй за ўсё, не ў мяне, не ў кваліфікацыі сярэдняга персаналу, а ў самім пацыенце. Так, са мной у палаце ляжыць васьмідзесяцігадовы чалавек. Яму ўсё не падабаецца. Не задаволены ён і дактарам, і мядсёстрамі, і санітаркамі. Вось і ваш, Васіль, «добры знаёмы», верагодна, з тых людзей, якія, дзе б яны ні былі, заўсёды будуць нечым незадаволены. Таму ці не лепш яму папрасіць прабачэння ў калектыва 2-й бальніцы? Думаю, у гэтым мяне падтрымае «Народная Воля».

Віктар ДУДАРОНАК,
мінчанін, былы будаўнік з 43-гадовым стажам.

ХОЧУ СПРОСИТЬ...

Куда подевалась социальная ориентированность государства?

«Госпошлину на допуск к дорожному движению не будут включать в стоимость топлива. Об этом рассказал 5 октября в Палате представителей премьер-министр Беларуси Сергей Румас. Основным решением вопроса правительство видит отвязывание уплаты пошлины от прохождения техосмотра».

Так прокомментировали СМИ решение правительства Беларуси. Новая схема, по предварительным данным, заработает с 1 июля 2019 года.

Однако «отвязывание» уплаты пошлины от техосмотра проблему не решает. Более того, добавлена драконовская мера – двойная ставка, что в первую очередь скажется на малоимущих. Проблема не в том, где и как уплачивается пошлина, а в ее размере по отношению к разным участникам движения.

Я пенсионер, живу в сельской местности, использую машину для поездки в магазин, поликлинику, за лекарствами и в случае иной острой необходимости. При этом пробег в месяц составляет не выше 200 километров. Почему я должен платить такую же пошлину, как и активные участники движения?

Таких, как я, очень много. И проживают они в основном вне городов. Если у нас говорят о социально ориентированном государстве, то правительство и должно заниматься решением социальных проблем в первую очередь. Но оно пошло простым способом уравнивания и обдиралова. Сельские жители, особенно пенсионеры, и так ущемлены во многом. Например, продукты покупают по ценам выше, чем в городах, при этом, бывает, имея доход в разы ниже, чем горожане.

Социально ориентированное решение – это включение (повторное?) в цену топлива злосчастной пошлины, посредством которой чиновники зарабатывают на малоимущих гражданах Беларуси. Понятно, что в правительстве прекрасно понимают: в этом случае недополучат свои десятки миллионов рублей, запланированных посредством огульного, недифференцированного охвата водителей транспортных средств.

Сейчас немало людей в сельской местности, имея исправные автомобили, ходят в магазин пешком и добираются до райцентра в случае необходимости общественным транспортом. О какой социальной справедливости может идти речь, пан Румас?

Александр НОВИКОВ.
Смолевичский район.

ОТКРЫТЫМ ТЕКСТОМ

Какое решение суда Божье, а какое дьявольское?

УДОСТОВЕРЕНИЕ № 01-127
Литошко
Олег Антонович
решением Гомельского областного Совета депутатов
от 25.05.11 № 108 избран народным заседателем
Председатель Гомельского областного Совета депутатов М.А.Бондарь
Дата выдачи
Действительно до 16.06.2016
Личная подпись

Как ни печально, но бывают случаи, когда людской подлости нет предела. Почти сорок лет прослужив в органах прокуратуры и десять лет являясь заседателем Гомельского областного суда, я не однажды встречался с такими типами, которым никогда не подам руки.

До сегодняшнего дня не могу забыть морозную февральскую ночь 1997 года, когда в Ельском районе при задержании особо опасного преступника на моих глазах был расстрелян отец троих детей майор милиции В.А.Акиничц. И если бы не мой приказ открыть огонь на поражение убийцы, он убил бы не только других работников милиции, но и меня – прокурора района. С подлецами нельзя малодушничать. Они должны быть сурово наказаны. Так я делал всегда, при этом не нарушал прав и свобод граждан. Так учил и своих подчиненных, коллег.

В книге «95 лет прокуратуре Гомельской области» наряду с десятью моими очерками напечатано стихотворение «Память – нам награда». Там есть такие слова: *«Опасности смотрели мы в лицо, что трудно было – не показывали вида. Убийц изобличали, хапуг и подлецов. Решала дальше их судьбу Фемида».*

Но никогда не думал, что те, кто должен нести ответ перед законом, возбудят при поддержке недобросовестных должностных лиц против меня дело в суде о защите чести, достоинства и деловой репутации лжепредседателя несуществующего правления гаражно-строительного потребительского кооператива №12 (ГСПК-12) Советского района г.Гомеля П.Д.Гришенкова и его сателлита-бухгалтера С.В.Мигай.

Дело в том, что они, начиная с апреля 2014 года, три раза по поддельным документам провели нелегитимные собрания уполномоченных ГСПК-12, которые по моим искам суд Советского района признавал недействительными, в том числе и выборы правления и его председателя П.Д.Гришенкова.

Более того, в нарушение закона Гришенков продал принадлежащую ГСПК-12 станцию технического обслуживания (СТО). Такого глумления над Фемидой за полувековую практику я не встречал.

Поэтому я обратился в Гомельский горисполком с заявлением о предъявлении иска о признании незаконной продажу СТО. Вот тут-то Гришенков, Мигай и их приближенные перепугались, закрутились, как вьюны на горячей сковороде. Еще бы! На кон поставлена почти миллиардная сделка (в старых ценах). Они решили вынудить меня отозвать заявление из Гомельского горисполкома. А для этого нужно, чтобы суд признал, что я ущемил честь, достоинство и деловую репутацию Гришенкова и Мигай. Я, как юрист, считаю, что нарушений закона не допустил. Для того чтобы у человека мог кто-то что-то отнять, он должен это иметь. А так получается: у вора, который украл у меня кошелек, я должен просить прощения.

Справедливость этого подтверждают два судебных дела.

Как я указал, в результате фальсификации документов Мигай и Гришенков незаконно провели собрание по выборам органов управления ГСПК-12. С этим не согласились администрация Советского района Гомеля и прокурор Гомеля.

Принимая во внимание отсутствие законных органов управления в ГСПК-12, в том числе председателя правления, в целях защиты и реализации охраняемых законом прав и интересов граждан, обеспечения функционирования ГСПК-12 администрация Советского района 9 июня 2017 года приняла решение о проведении выборов новых органов управления. Организацию выборов поручили члену кооператива М.М.Ковачу.

Гришенков с этим не согласился и обратился в суд Советского района о признании ущемления его прав. Судья А.А.Капустин 15 сентября 2017 года удовлетворил иск Гришенкова. Администрация Советского района обжаловала решение суда, а прокурор Гомеля на незаконное решение суда принес кассационный протест. Однако Гомельский областной суд 5 декабря 2017 года решение суда Советского района оставил в силе. В результате выборы органов управления в кооперативе до настоящего времени не проведены.

Второе дело. Прокурор Гомеля предъявил иск в суд Советского района о признании незаконным трудового договора, заключенного 11 апреля 2015 года с Гришенковым. Однако судья Н.А.Маныкина иск оставила без удовлетворения. Принесенный прокурором Гомеля протест поддержал прокурор Гомельской области. Но областной суд 11 января 2018 года протест прокурора отклонил. Это кому-то надо. Иначе не скажешь.

Дело в том, что судьи областного суда 17 января 2017 года признали Гришенкова недействительным, то есть незаконным, председателем несуществующего правления ГСПК-12. Закон есть закон, и все с ним согласились. Но, отклоняя 11 января 2018 года протест прокурора, судьи областного суда уже написали, что Гришенков для них стал действительным, то есть законным, председателем. Во дали! Какое же решение суда Божье, а какое дьявольское? На какое молиться, а против какого крест накладывать? Истинно говорят: не бойся суда, а бойся путаницы судей. Дьявольская сила победила. Фактически суды попрали Указ Президента Республики Беларусь. Незаконно заключенный трудовой договор суды вознесли выше законов Главы государства – Положения №43 «О создании и деятельности гаражных кооперативов и кооперативов, осуществляющих эксплуатацию автомобильных стоянок», утвержденного Указом Президента РБ еще 28 января 2008 года. Прокурор, осуществляя государственный надзор за исполнением правовых актов Президента, пытался защитить закон, но суды, по сути, защитили фальсификаторов. А не коррупция ли здесь?

На такую мысль наводит то, что в 2013–2014 годах некоторые судьи Советского района Гомеля были изобличены во взятках, моральном разложении. В результате один заместитель председателя суда осужден к лишению свободы, другой заместитель и один судья уволены. Видимо, не вылечились до конца люди в мантиях.

Рыльце в пушку оказалось и у бывшего первого заместителя главы администрации Советского района С.М.Кадола, когда он 17 апреля 2014 года организовал рейдерский захват Гришенковым и Мигай власти в ГСПК-12.

Позицию невмешательства избрали борцы с экономическими преступлениями отдела милиции Советского района. На протяжении нескольких лет прокурор более 40 раз отменяет их незаконные постановления об отказе в возбуждении уголовного дела и требует провести надлежащую проверку, но результат – как кнутом по воде. Начальник отдела милиции полковник А.Г.Баранец твердит: в ГСПК-12 все в порядке.

Замечу, иск Гришенкова и Мигай ко мне о защите чести, достоинства и деловой репутации рассмотрен тем же судьей Советского района А.А.Капустиным, который признал, что Гришенков – нелегитимный председатель правления ГСПК-12.

Рассматривая дело, судебная коллегия Гомельского облсуда 16 августа 2018 года написала: «Суд обоснованно признал указанные О.А.Литошко обстоятельства о том, что Гришенков является нелегитимным председателем ГСПК-12, соответствующими действительности, и отказал Гришенкову и Мигай в иске в этой части, так как отсутствует решение уполномоченных об избрании Гришенкова председателем правления».

Казалось, справедливость восторжествовала. Но нет. Как говорят, понятия толкует не тот, кто прав, а тот, кто больше имеет прав. Поэтому не бойся суда, а бойся судьи. Хотя судья А.А.Капустин признал, что Гришенков – нелегитимный председатель правления, так как не избран собранием и таким образом не является органом управления ГСПК-12, а значит, не должностное лицо, в конце решения, как ни странно, он сделал вывод, что я виновен в… подрыве авторитета председателя правления ГСПК-12 Гришенкова и занимающей должность бухгалтера Мигай.

Что и говорить, организованную преступность ни в одной стране не победили. Воевать с ветряными мельницами бесполезно. Но я, как жертва Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. (ребенком был ранен), не сдаюсь. Сейчас готовлю материалы для подачи жалобы в порядке надзора. Поэтому прошу редакцию опубликовать мое открытое письмо в «Народной Воле».

Может, «независимый» Высокий Суд действительно независимо от влияния недобросовестных людей пробьет железобетонную стену, за которую спрятались фальсификаторы Гришенков и Мигай, и закон восторжествует. И я хочу, чтобы в этом Высокому Суду помог разобраться прокурорский надзор.

Олег Антонович ЛИТОШКО,
почетный работник прокуратуры Республики Беларусь, старший советник юстиции (полковник) в отставке, в течение 10 лет председатель совета ветеранской организации прокуратуры Гомельской области, председатель наблюдательной комиссии Гомельского облисполкома.

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

Душу, а не плоць судзіцьме Гасподзь

Работнік КУП «Бараўляны-сэрвіс» падбухторваў грамадзян на хабар за месца на кладах. Сумы даходзілі да 2550 рублёў. Грошы ён абяцаў перадаць службовым асобам Бараўлянскага сельвыканкама.

Калі жыццё тваё на схіле,
Калі даўно не малады,
Задумваешся аб магіле,
Часцей прыходзіш на клады.
І так было яно спрадвеку,
Усе прайшлі праз гэта, хоць
То не сакрэт, што ў чалавеку
Галоўнае – душа, не плоць.
…Звярнуўся з просьбаю да Глеба
Зямляк (па сутнасці – чужы):
– Мне для магілы месца трэба.
Дык ты, браток, дапамажы.
Ты, кажуць, пратаптаў дарогу
У блізкі сельскі выканкам.
А я табе за дапамогу
Гарэлкі тры бутэлькі дам.
Аж сківіца адвісла ў Глеба.
– Ды ты ж здаровы, як бугай!
Зарана, мусібыць, на неба,
Хоць пападзеш, канешне, ў рай,
І дакучаць не будуць чэрці…
– Я й не спяшаюся туды.
Ды цешча, так сказаць,
пры смерці,
Гаворыць толькі пра клады.
Жадае ўлегчыся не збоку,
Дзе ўсё захламленае ўшчэнт,
А з прыхаду, навідавоку,
Ці ў цэнтры – там, дзе манумент.
Дык атрымаць бы мне паперу…
У Глеба хітрыя мазгі.
«Тут можна пракруціць аферу,
Навар займеўшы неблагі…»
– Для выканкама мала пляшкі, –
Глыбакадумна мовіў ён. –
І старшыня не дасць адмашкі,
Каб быў парушаны закон.
І тысячы, напэўна, мала.
А вось калі б за паўтары…
– Каб цешча выгадна ляжала,
Мне грошай не шкада! Бяры!
Ды абышлося без магілы,
Бо цешча ўсё яшчэ жыве…
А Глеб адчуў за спінай крылы –
Ідэя ўзнікла ў галаве:
«У нас жа шмат старога люду,
Што ўжо прымерыўся к кладам.
Лапатай грошы трыбі буду,
Калі я месцы ім «прадам».
І пагалоску ён пра гэта
Пусціў у свет, ва ўсе бакі.
Пайшлі гурмой да прайдзісвета
Бабуль нямоглых сваякі.
Хто пераплачваў, каб старая
У цэнтры легла, на віду,
А хто хацеў участак з краю
(«Я столькі грошай не знайду»).
Ён «пахаваў» бы, мусіць, гэтак
Усіх людзей у гарадку
(Прадаў бы месцы і для дзетак),
Каб не схапілі за руку.
* * *
Ну проста не хапае злосці,
Як грошы хабарнік грабе!
Яшчэ дзіўлюся я, што хтосьці
Купляе «лежбішча» сабе.
Нам перад смерцю месца трэба
Шукаць не на зямлі, не тут,
А думаць трэба нам, каб Неба
Не ў пекле выдзеліла кут…

МАЛАЯ РАДЗІМА

Кастусь ЦВІРКА

У Зялёнай Дуброве

(Заканчэнне. Пачатак у №№82,83.)

***

Якіх толькі ахвяр не было ў тую вайну! Расказваў мой сваяк, франтавік. Яго вайсковая часць пры нашым наступленні размясцілася ў адной вёсцы. Разышліся па хатах. У адной з хат група салдат залегла спаць на пасланай па падлозе саломе, а гаспадыня, старая шапялявая бабка, залезла спаць на печ. Калі ўсе паснулі, адзін малады салдат ціхенька прабраўся да яе на печ, заціснуў бабулі рот, загаліў спадніцу і спаганяў сваю мужчынскую прагу. Назаўтра бабка паскардзілася на гвалтаўніка камандзіру. Камандзір перад строем аб'явіў прыгавор: за згвалтаванне старой жанчыны салдата расстраляць! Малады салдат заліўся слязамі, пачаў каяцца і прасіць даравання, божачыся, што больш такога не будзе. Ды камандзір быў няўмольны. Загадаў тут жа прывесці прыгавор у выкананне. Недзе была ў салдата маці, малодшыя браты і сястрычкі. Што ж напісалі ім штабныя пісары? «Загінуў за Радзіму», «Прапаў без вестак» ці яшчэ штосьці стандартнае? Толькі ж, мусіць, не так, як было напраўдзе: «Расстраляны за згвалтаванне…»

***

Трэцяга ліпеня, дзень вызвалення Мінска ад нямецкіх акупантаў. Слухаю па тэлевізары ветэрана вайны, яшчэ даволі бадзёрага, добра дагледжанага. Расказвае, як ён са сваім вайсковым падраздзяленнем уваршоў у адну беларускую вёску, і там савецкія воіны-вызваліцелі, убачыўшы на вуліцы хлапчука ў мундзіры нямецкага афіцэра, тут жа, не задумваючыся, расстралялі яго. «Такая была ў нас нянавісць да фашыстаў», – без ценю раскаяння, нават з усмешкай патлумачвае самазадаволены ветэран, апраўдваючы забойства бязвіннага беларускага хлопчыка. А мне ўспомнілася, як мы, дзеці вайны, жылі пад акупацыяй. У нас жа не было ў што абуцца-адзецца. Шукалі ўсякія транты, каб накінуць на сябе, акрыцца ад холаду. За вялікае шчасце было знайсці дзе ў лесе кінутае вайсковае адзенне, усё роўна – савецкае яно ці нямецкае.

***

Віўця палівае грады і, убачыўшы, што і я гэта раблю на сваім агародзе, кажа:

– Хай усё будзе, як Дунай.

– Як гэта – «як Дунай»? – пытаюся.

– Ну, харошае, бучнае.

Не першы раз чую я ад вяскоўцаў пра гэты Дунай. А колькі згадваецца ён у нашых народных песнях! Значыць, і праўда мы, беларусы, перасяліліся некалі з Дуная, як цвердзяць некаторыя вучоныя, і праз тысячагоддзі не выветрылася ў народнае памяці пра страчаную радзіму, настальгія па ёй?

***

На сваім падворку тупае Насця Акуліч. Яшчэ нядаўна ў яе хляве рохкаў кабанкормнік, за хатай на ялавіне пасвілася рабая карова. Пытаюся, што ж цяпер у яе засталося, не зусім няўж старой жанчыны.

– Што засталося? А што бачыш, – адказвае Насця з усмешкай, – Кот, сабака ды я, небарака.

Яна толькі сёлета збыла сваю карову. Гэта была апошняя карова, якая яшчэ заставалася ў Зялёнай Дуброве. Значыць, з гэтага года ў нашай вёсцы, дзе яшчэ не так даўно выходзілі на пашу аж дзве немалыя чароды кароў, цяпер і рыку іхняга не пачуеш. Карова спрадвеку была карміцелькай у кожнай сям'і. І от упершыню за многія тысячы гадоў вёска асталася без кароў. Ніколі не пабудзяць ужо яе памятныя мне з маленства меладычныя, пераліўчастыя гукі трубы-берасцянкі, што звала гаспадынь выганяць кароў на пашу. Толькі ва ўспамінах застанецца цяпер, як паважна ішлі яны з пашы, разносячы пах сырадою, як ласкава сустракалі кожную ў дварах. А колькі было паэзіі ў такіх сялянскіх работах, як касьба, зграбанне сена, стагаванне! Мы, мусіць, апошнія (я кажу пра сваё пакаленне), хто помніць цвёрдую гладзь касільна, хто раніцамі запускаў на лузе навостраную касу ў расяную траву, нізка сцінаючы яе і горнучы ў роўныя валкі пракосы, хто вёз, калыхаючыся на калдобінах, вялікі і добра ўціснуты гладкім рублём бухматы, як казаў Кандрат Крапіва, воз пахкага сена, хто пад самыя ластаўчыны гнёзды закідваў яго віламі ў прытульную адрыну, дзе, бывала, так саладка спалася яшчэ нехалодньмі жнівеньскімі начамі… На маіх вачах адышла ў нябыт цэлая эпоха. «Ідуць касцы, звіняць іх косы» – засталося толькі ў вершах да паэмах.

***

«Аднагнездзікі» – так называе Віўця сваіх двух агнякрылых пеўняў: вывеліся з аднаго гнязда. Я ні разу не бачыў, каб яны біліся. І, мусіць, не таму, што ўсё ж браты, а таму, што ў кожнага – свая вялікая чарада курэй, свой гарэм-куратнік.

***

Я не адразу зразумеў, што гэта за жаласлівы гук далёцеў з неба. Прыслухаўся, паўзіраўся, стоячы сярод поля за маім агародам. Жураўлі! Крлн-крлн-крлн – ульвіла вуха іх прыглушаны далечынёю клік. Я ледзь змеціў іхні клін высока ў паднябессі. Ён то хаваўся ў воблаках, то зноў выплываў у іх разрывах. Унізе ляжала зямля, па якой ішла ціхая восень. У самых аддаленых лясных закутках, на куп'істых балацінах-імшарынах з рубінавым россыпам журавін і нябесным блакітам буякоў жураўлі віле свае гнёзды, выводзілі дзяцей, раскашавалі да ранняй вясны. Тут – спрадвечная радзіма гэтых мірных птушак. Пакідаць родныя разлогі змушаюць іх зімовыя халады. Крлн-крлн-крлн… Гэты жураўліны крык – спрасаваны жаль тысячагоддзяў, песняплач, паланэз развітання з роднай зямлёй. Ці не з яго, птушынага паланэзу, узяў самыя пранізлівыя ноткі наш Міхал Клеафас Агінскі і для свайго славутага паланэза, калі развітваўся з Радзімай?

***

Апошнія прыгатаванні да ад'езду ў Мінск, на «зімовыя кватэры». Прынёс з лесу ялових лапак, паабкручваў імі ад зайцоў свае дрэўцы. Пад канец закладаю жардзяны праход на агарод. Акурат у гэты момант праходзіць пазь мяне са свайго агарода Віўця. Праходзіць і нібыта сама сабе, але так, каб я чуў, дэкламуе запомненыя са школы вершаваныя радкі:

– Бусел крыллямі махае.
Адлятае. Адляцеў.

– Дык гэты ж бусел, – жартам паказваю пальцам на сябе, – яшчэ не адляцеў.

– Але ж ужо крыллямі махае.

– Ага, махае,– смяюся.

***

Усё – каля маіх варотцаў гарбаты, асфальтавага колеру мікрааўтобус. Гэта прыехаў унук Паўлік забіраць нас у Мінск: мы, гаспадары, як і тыя жураўлі, адлятаем на зіму ў свой вырай. Зносім у машыну дары сада-агарода, салені-варэнні, розныя клумкі і клумачкі. Потым я замыкаю хату, усе пабудовы і прыбудоўкі, зачыняю варотцы, акідваю вокам панадворак, каб чаго не забыць. «Бусел крыллямі махае…» Калі ўжо кіруемся да машыны, падыходзіць развітацца Віўця. Абдымаемся, цалуемся. Калі я прыхінаю суседку да сябе, у яе вачах бліскае сляза: усё ж мы жыліся за доўгія гады, здружыліся, сталі як свае. Віўця зноў застаецца адна. З катом, з сабакам Джэкам, з курамі і сваімі двума агнянымі пеўнямі-аднагнездзікамі. На адвітанне просім у Бога, каб мы зноў убачыліся ўсе пасля зімы. Новай вясною.

Двойник Орловского – Станислав Ваупшасов.

Сергей КРАПИВИН

ЧЕЛОВЕК-КИНЖАЛ 2

Субъективный взгляд на военные страницы биографии Кирилла Орловского

(Окончание. Начало в №82, 83.)

7. Орловский — «ударник, каких было много»

В мадридском отеле «Гэйлорд» по соседству с Орловским жили умные люди из советской резидентуры, которые знали главное: республиканское правительство обречено.

Поэтому они готовили главную операцию: тайный вывоз в СССР государственного золотого запаса Испании (всего удалось доставить в Одесский порт 510 тонн в слитках и монетах, о чем сегодня написаны тонны документально-приключенческих книжек).

А для простодушно-мужественного Орловского-Стрика была придумана роль: в тылу франкистов создавать картину широкого партизанского движения.

Но почему-то не получалась в Испании «всенародная партизанская борьба». И об этом с горькой прямотой говорилось в «Записках Стрика»:

«…Читающий этот доклад может подумать, что мною с группой совершен героический поход, затрачено очень много энергии с невероятным напряжением нервов, что как только мог выдержать я (Стрик) с надломленным позвоночником, ревматизмом в суставах ног и в возрасте 43-х лет мог преодолеть этот путь и все его трудности? Да, трудности, затрата энергии и напряжение нервов неимоверно велики. По горам, скалам, обрывам, усеянным камнями с колючими кустарниками и колючей травой, исключительно ночью пройдено 750 км, зачастую без продуктов и воды. Особенно тяжелы и трудны были те часы и дни для меня, как для руководителя группы, когда большинство испанцев отказывалось от выполнения намеченных и разработанных мною операций (из-за трусости), когда они слишком доверчиво относились ко всем встречающимся на пути испанцам, рассказывая им наш путь и наши цели, что в любое время могло привести к разгрому группы, и когда часть из них частяком засыпала на посту.

Преодолел все это я благодаря неограниченной ненависти к врагам народа фашистам и любви к своему делу, к своей профессии. Но если бы я совершал этот поход с более боеспособными партизанами, то результат нашей работы был бы во много раз лучший. Хотя я показал 15 человекам испанцев, с какими трудностями, упорством, настойчивостью и т.п. нужно добиваться победы над врагом, но я не показал и при всем моем упорном желании не мог показать им своего опыта, тактики, метода и т.д. потому, что они по своей природе не хотят и не думают о том, что один хороший человек (агент) в тылу противника может принести пользы больше, чем целая бригада на фронте, так как в тылу очень много уязвимых и неохраняемых мест, что, находясь в тылу, они меньше всего говорят о работе.

23 июля 1937 г. Стрик».

Еще из боевых отчетов Орловского-Стрика:

«В момент моего пребывания у партизан отряды находились в процессе формирования и боевых операций еще не производили. Однако в начале июля из общего количества партизан г. Ромераль было выделено два диверсионных отряда (15 и 30 человек), которые со взрывчатыми веществами направились в сторону португальской границы для активных диверсионных действий на железных и шоссейных дорогах провинции Уэльва (северо-западная часть ее) и совершения нападения на обувные фабрики… Наши партизанские отряды занимают территорию в горах на 400 кв. км, где ими сожжены все **кулацкие хутора**, часть **кулаков и помещиков** (Примечательная терминология! Полагаю, что если бы Орловского послали делать революцию в американский штат Вайоминг, то и там он первым делом начал бы выискивать милые его сердцу «кулацкие хутора». — *С.К.*) уничтожена, а часть разбежались. В области питания партизаны обеспечены в достаточном количестве мясом и молоком, т.к. только в июне и июле они захватили 2.500 шт. коз и 300 шт. свиней у помещиков…»

Действуя в Испании, Кирилл Орловский нажил себе едкого критика в лице коллеги-чекиста Николая Прокопюка. (О степени авторитета в послевоенном советском обществе Героя Советского Союза Н.А. Прокопюка *(на фото)* — признанного интеллектуала разведки — свидетельствует тот факт, что его назначили главным консультантом культового приключенческого фильма «Операция „Трест«»). Вот что Николай Архипович писал о Кирилле Прокофьевиче в справке, датированной 1940 годом (архив Первого главного управления КГБ СССР):

«Орловский — бывший партизан и т. н. ударник послевоенного периода, находившийся на услугах Разведывательного управления. Человек, безусловно, волевой в прошлом и когда-то чинил из ряда вон выходящие поступки, в числе которых нападения на посты полиции и на помещичьи имения. Зная зарубежную территорию и будучи знаком с чаяниями зарубежных белорусов, в составе наших формирований был на месте, но не в объеме возлагавшихся на него надежд».

И далее Прокопюк сообщал, что читал записки Орловского-Стрика о борьбе с белополяками и расценивает их как «вздорные охотничьи рассказы, вскрывающие огромное самомнение автора».

Нелицеприятно и предвзято? Допустим, так. Допустим, что всякий имеет право на извиняемую личную слабость — «охотничьи рассказы». Но не станем забывать, что рассказы эти были написаны человеческой кровью.

А вот и собственно характеристика Орловского по результатам испанского периода:

«Стрик — человек застывший, ограниченный… Все это усложнено болезненным самомнением и самовлюбленностью… Ближе наблюдая его в Испании, я пришел к заключению: Стрик — типичный ударник, каких на границе было в свое время много…. Несомненно его волевые качества периода операций в Польше претерпели изменения к худшему и нуждаются в переоценке; способен на акт нервно, рывком, скорее из самолюбия, нежели по здравому мышлению. Функции самоконтроля отсутствуют; строго говоря, представляет собой материал для специальной работы, шаткий и, я бы сказал, опасный. В руководители непригоден вовсе… В Испании он оказался человеком случайным и бесполезным. Будучи лишен руководства, в силу своей ограниченности, неуживчивости в общежитии и бестактности не нашел общего языка с испанцами… Для меня ясно одно: Стрик для данной миссии был безусловно непригоден. От руководства ничего не было сделано, чтобы его хотя бы несколько натаскать в этом вопросе. Предоставленный Стрику отряд был составлен неудачно из случайных людей, разнородных даже по политическим взглядам, что не могло не привести к конфликту… Однако оснований подвергать сомнению политическую физиономию тов. Стрика у меня не было и нет. Несмотря на явно отрицательную мою характеристику, данную т. Стрику, я ставлю его в политическом и моральном отношении неизмеримо выше его товарищей по группе (белорусы Викторов и Саша — фамилии не знаю)».

«Белорус Викторов» — это, несомненно, земляк Орловского и будущий Герой Советского Союза Александр Рабцевич, который в Испании действовал под псевдонимом Виктор и был помощником командира Мадридского интернационального разведывательно-диверсионного отряда Льва Василевского. А кто такой «Саша»? Неужто Альфред — Герой Советского Союза Станислав Ваупшасов?..

Ударники. Типажный снимок бывших красных партизан на одном из памятных слетов конца 1920-х годов.

Еще один «испанец» — сотрудник НКВД Н.М. Белкин (боевой псевдоним Кади) в служебной характеристике Орловского, датированной 17 июня 1940 года, писал:

«Судя по его рейду в тыл Франко нельзя не отметить его храбрость… По возвращении из тыла Стрик ставил вопрос о его отправке домой, ссылаясь на болезнь, усталость и т.п. Никакие уговоры со стороны старших товарищей не изменили его решения… Стрик — малокультурный работник, хитер и малодисциплинированный».

Лица участников гражданской войны в Испании.

Иных служебных характеристик Орловского испанского периода в архиве Первого главного управления КГБ СССР не обнаружено. Однако же любопытно было бы задним числом узнать, как сам Орловский характеризовал или мог характеризовать коллег Прокопюка и Белкина…

Каждая из стран — участниц войны в Испании репетировала там свое. А чего хотели испанцы-демократы — до конца не знали, совершенно очевидно, и сами они. Разногласий и прямых предательств внутри республиканского правительства было предостаточно. Москва же предлагала свой, совершенно четкий путь борьбы за народное счастье: если враг не сдается, его надо уничтожать всеми возможными способами — вплоть до диверсий на объектах сельского хозяйства в тылу, взрыва пассажирских поездов, поголовного истребления классово чуждого элемента.

И совершенно понятно раздражение Орловского соратниками-испанцами: надо стрелять, душить и резать, а те всякие антимонии разводят. В Испании Орловский был как раз тем пианистом, который играет как умеет.

Эрнест Хемингуэй, с которым Орловский соседствовал в мадридском отеле «Гэйлорд, напишет в романе «По ком звонит колокол»:

«Ты славный малый, но ты зря вздумал учить нас, как нам быть потом, когда ты сделаешь свое дело… И на что ты будешь похож, или, точнее сказать, на что ты будешь годен, когда окончится твоя служба Республике, предвидеть довольно трудно».

8. Зачем партизан-ударников разоружили перед Великой Отечественной?

Годен награжденный орденом Ленина герой испанской войны оказался для одной странной должности в странном месте: завхоз сельхозинститута в городе Чкалове (Оренбурге). Есть догадка, что вывеской сельхозинститута с его обширными угодьями маскировалась база спецслужбы. Вроде того, что было в Лошице под Минском.

И вот тут-то пора вспомнить о странном периоде с 1930 по 1936 год, который биографы Орловского всегда упоминали вскользь.

Что это такое — «работа начальником участка специального бюро особого отдела по подбору и подготовке краснопартизанских кадров на военное время по линии Д»? Из послевоенной автобиографии Орловский полностью исключает эту работу, указывая неопределенно, что с 1930-го по 1936-й служил уполномоченным особого отдела 5-го стрелкового корпуса в Бобруйске.

Что за «маневры войск НКВД с участием спецформирований (командный состав партизанских отрядов и парашютного десанта) под Москвой в 1932 году», куда Орловский прибыл «в составе отряда от Белоруссии»?

Значит, после Победы 1945-го кое-что довоенное упоминать было запрещено…

По результатам тех маневров Орловского наградили орденом Трудового Красного Знамени БССР. Была в республике на рубеже 1920–30-х такая награда (всего отчеканено около 300 орденских знаков) с броским изображением топора на фоне алого стяга и надписями на белорусском, польском и идиш.

Обратим внимание: за реальные боевые действия на польской территории в первой половине двадцатых, о которых регулярно писали советские и польские газеты — никакой государственной награды. (Почетный парабеллум от Разведупра не в счет — это как знак профессиональной классности.) А за работу в мирной обстановке, причем работу оборонной направленности — высший орден. Значит, советское правительство подчеркнуто внимательно относилось к такого рода усилиям…

Начало 1930-х отмечено непродолжительным реверсом советской военной доктрины, когда страна вдруг резко начала готовиться к партизанской войне на своей территории. Станислав Ваупшасов указал в мемуарах, что в БССР сформировали несколько отрядов: Минский, Бобруйский, Слуцкий, Мозырский, Полоцкий. В тайные базы на мирной земле заложили многие тысячи единиц вооружения и боеприпасов. Ваупшасов был загодя назначен командиром Минского отряда, Василий Корж — Слуцкого, Орловский — Бобруйского.

«Надежно спрятанное в земле оружие и взрывчатые вещества ждали своего часа. Но раньше, чем пришел этот час, скрытые партизанские базы были опустошены, безусловно, с ведома и, наверное, даже по прямому приказу Сталина», — писал участник тех событий.

Не собираюсь перепевать книжку «Ледокол» советского разведчика-перебежчика Резуна-Суворова, где доказывается, что именно СССР выступал агрессором, а Гитлер лишь упредил Сталина. Однако некоторые рассуждения оттуда достойны внимания:

«22 июня 1941 года начались многочисленные импровизации, в том числе и создание партизанского движения. Да, его создали. Его развернули. Но создали и развернули во всю мощь только в 1943–1944 годах. Если бы его не уничтожили в 1939-м, то оно набрало бы свою мощь с первых дней войны. Оно могло быть во много раз более эффективным. В ходе войны партизанам пришлось платить большой кровью за каждый взорванный мост. А ведь все было готово к тому, чтобы поднять в воздух все мосты. Поднять так, чтобы восстанавливать было нечего. Поднять так, чтобы не терять партизанской крови. Поднять можно было простым нажатием кнопки в тайном партизанском бункере, а потом из-за непроходимых минных полей только постреливать из снайперских винтовок по офицерам, по саперам, по водителям…», — писал Резун-Суворов.

Вот трагедия Орловского как военного профессионала в связке «личность — страна». Его готовили, он готовился и других готовил к Главному, а когда это Главное 22 июня 1941 года грянуло, то почти все пришлось начинать сначала.

Человек не первой молодости, больной, с травмированным позвоночником, он пошел на Великую Отечественную так, как когда-то поднялся в самую первую свою атаку. Он не был сродни тем толстомордым партийным батькам, которые, поменяв обшитые дубом кабинеты на обшитые парашютным шелком землянки, руководили партизанским движением, словно уборочной кампанией.

И легендарный бросок Орловского связки тротиловых шашек в колонну оккупантов в феврале 1943 года (тоже стиль диверсанта высшего класса — оперировать не осколочными гранатами, а голой взрывчаткой) — стал как бросок грудью на вражескую амбразуру.

НЕОБХОДИМОЕ ПОСЛЕСЛОВИЕ

Ваня, Артем, Аршинов, Муха, Стрик, Роман и др. — это все был Орловский в разные годы и в разных странах. Человек, который 72 раза переходил линии фронтов, восемь с половиной лет в общей сложности провел в положении стреляющего нелегала.

Рыскающий волк, головорез, человек-кинжал. Все это о нем и — не только о нем. Лихой след, как строчку пулеметной очереди, вели сквозь десятилетия два друга-спецназовца Орловский и Ваупшасов. Те еще сорвиголовы международного класса. Гог и Магог… Вот бы кто-нибудь спустя полвека после фильма «Председатель» снял кино «Белорусские диверсанты»!

Зачем? А только чтобы разрушить наш собственный миф о «нехлямяжном» белорусе.

Современный подросток в поисках «мужчинских» мужчин зачитывается книжкой про нациста Отто Скорцени, а стены в молодежных общежитиях заклеены плакатами с изображениями всяких заморских рембо. И нет маршевых шлягеров про Орловского и его соратников, которые бы орали, лихо заломив береты, спецназовцы из белорусского войска.

Идеологическая упаковка «не та», многовато большевистской атрибутики навешано и потому непривлекательно? Да ерунда все это!

У диверсанта не бывает идеологии. У диверсанта бывает только командование. А верховное командование нашего героя сидело на Старой площади в Москве — так получилось.

Был Орловский прежде всего человеком действия, цели, долга, и натура изначально вела его туда, где винтовка рождала власть. В его примере такую среду действия обеспечили большевики. А полумифический рабочий-путиловец Анисимов из популярной книжки об Орловском, который наставил крестьянского сына — это позднейшее декоративное обрамление. Равно мог бы повлиять на молодого Орловского и поэт-эсер Алесь Гарун (Прушинский), участник создания БНР и член Белорусской войсковой комиссии, — вот только если бы сумел показать, как нужно брать власть…

Орловский — не собственность КГБ и не собственность компартии (в конце концов, следует помнить, что содержал его народ). А как натужно пыталась компартия пристегнуть его к себе, отлично видно по сюжетному ряду документального фильма 1969 года «В огне жизни». Очень понятна тогдашняя озабоченность авторов: снята часовая лента о дважды Герое, но как можно обойтись без присутствия вдохновителя всех побед — ЦК! И вот вмонтировали сюжет, где сытый дядя — зав. отделом ЦК КПБ, сам собой умиляясь, рассказывает, что Кирилл Прокофьевич, собрав как-то личные сбережения, решил пожертвовать их школе в Мышковичах и за советом пришел в ЦК, и там этой инициативе дали «добро». А то бы без них никак…

Был Орловский прежде всего крутым мужиком, безусловно честным в своей системе координат человеком. Можно по-разному судить о его кинжальной линии жизни, но нет сомнений в том, что издавать в США и Великобритании мемуары, мелькать на телеэкранах с профессиональными саморазоблачениями, как это делали некоторые «перестроившиеся» генералы КГБ, Герой Советского Союза Орловский не стал бы.

Национальный герой или все же только национальный «рекордсмен»? Ставить вопрос так бессмысленно. Орловский — производное системы, а она — часть всех нас.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Хэлоўін з прыгожым тварам

Ролік з тварам беларускі Агніі Свірыдовіч будуць круціць ва ўсіх крамах сусветна вядомага касметычнага брэнда.

У кастрычніку еўрапейскі касметычны брэнд Mina абвясціў міжнародны конкурс Mina Makeup сярод сваіх спецыялістаў на стварэнне лепшага макіяжу на тэму Хэлоўіна. У лісце, разасланым ва ўсе падраздзяленні кампаніі, пазначалася, што ў мэйкапе не павінна выкарыстоўвацца тэма смерці, крыві і іншых змрочных рэчаў, з якімі традыцыйна асацыіруецца гэта свята.

Асноўныя крытэрыі былі: крэатыўнасць макіяжу (акцэнт на яркасць, вяселле, рознакаляровасць), прастата яго выканання – каб любая наведвальніца крамы пры жаданні магла паўтарыць яго на сабе, і, канечне, прыхільнасць духу брэнда (пры ажыццяўленні макіяжу трэба было выкарыстаць не менш за пяць прадуктаў Mina).

19 кастрычніка абвясцілі вынікі конкурсу. У тройку лепшых работ увайшоў мэйкап кансультанта крамы «Міна» ў гандлёвым цэнтры «Dana Moll» **Агніі Свірыдовіч**. Яе твар з мэйкапам Haloween разам з двума іншымі работамі спецыялістаў брэнда будуць дэманстраваць на вялікіх экранах у крамах Mina па ўсім свеце.

«Калі нам даслалі палажэнне аб конкурсе, да яго былі прыкладзены ўзоры мэйкапаў. Я паглядзела – звычайныя базавыя мэйкапы, пра Хэлоўін нагадваюць толькі цёмныя вусны, – распавядае Агнія. – *Я зразумела, што буду рабіць нешта зусім іншае. Маё ўлюбёнае злучэнне колераў – кантраст аранжавы-сіні. У нашай раскладцы аранжавай тушы для веек няма – я зрабіла яе сама з памады для вуснаў і базы пад макіяж. Але потым падумала, што далёка не ўсякая наша кліентка будзе так замарочвацца, і выкарыстала блакітную туш Mina. А традыцыйныя асацыяцыі з Хэлоўінам я ўвасобіла праз арыстакратычную бледнасць і нюдавы колер вуснаў. Увогуле, для свайго мэйкапа я скарысталася ледзь не ўсімі прадуктамі, якія можна набыць у нашай краме».*

Агнія Свірыдовіч, дарэчы, мае мастацкую адукацыю – скончыла Мінскую дзяржаўную мастацкую гімназію-каледж па спецыяльнасці «графічны дызайн». Але пры выбары работы пераважыла захапленне майстэрствам макіяжу.

Брэнд Mina, які многія ахрысцілі «Зіна» ці «Трына» праз падобнасць пакладзенай на бок літары М у лагатыпе кампаніі да беларускай «З» ці лічбы «тры», заснаваны ў 2014 годзе англічанінам і іспанцам. У Беларусі прадстаўніцтва карпарацыі з'явілася нават раней, чым у Расіі. У Мінску корнеры (адмысловыя секцыі брэнда) ёсць у ГЦ «Green City», «Galleria Minsk», «МОМО», «Замак», «Dana Moll».

Аляксандра БАТУРЫНА.

НЕСТАНДАРТ

В Нидерландах человек впервые получил паспорт «нейтрального» пола

Впервые за всю историю житель Нидерландов получил паспорт, где он определен как человек «нейтрального» пола.

Вместо традиционных «M» для мужчин и «V» для женщин в документе у 57-летней Леоны Зекерс указано «X» , передает «Би-Би-Си».

17 лет назад Зекерс сменила пол с мужского на женский, но только сейчас смогла идентифицировать себя как человека среднего пола.

Долгое время она добивалась в суде официальной регистрации лиц «нейтральной» половой принадлежности и в конечном итоге выиграла этот процесс.

ВЕРНІСАЖ

«Сваё цела» Віялеты Бубелітэ

Амбасада Літоўскай Рэспублікі ў Рэспубліцы Беларусь запрашае на адкрыццё рэтраспектыўнай выставы вядомай літоўскай фотамастачкі Віялеты Бубелітэ «Сваё цела».

Віялета Бубелітэ найбольш вядомая ў Літве як жанчына-фатограф, якая першая накіравала аб'ектыў на аголеную сябе.

«Калі фатографы-мужчыны выкарыстоўвалі аўтапартрэты ў сваёй творчасці фрагментарна, то Віялета Бубелітэ, пачаўшы з першых нясмелых эксперыментаў, вельмі хутка звярнулася да аўтапартрэта як выразна акрэсленага спосабу самавыяўлення ў асабістай творчасці, – распавядаюць арганізатары выставы. – *Гэта рэдкі выпадак у літоўскай фатаграфіі, калі аўтар засноўвае свае творчыя пошукі на дыялогу з самім сабой, на аналізе ўласных цялесных і душэўных змяненняў на працягу часу. З рознымі варыяцыямі, фотамастачка працягвае гэты дыялог ужо больш за дваццаць гадоў, разам з тым фіксуючы змяненні свайго старэючага цела. Цела для яе – адна з галоўных прылад мастацкага выяўлення. Разам з тым яно і сродак пратэсту супраць ханжаскага стаўлення да цялеснасці і аголенасці, таму творы мастачкі вельмі актуальныя і зараз».*

У экспазіцыі будуць прадстаўлены больш за 100 арыгінальных фотаздымкаў.

Адкрыццё выставы – 25 кастрычніка ў Нацыянальным цэнтры сучасных мастацтваў.

Узроставае абмежаванее – 18+.

Вера ВІР.

О НИХ, МИЛЛИАРДЕРАХ

Как изменилась жизнь богатых русских в Лондоне

Состоятельные русские все чаще сталкиваются с трудностями при покупке недвижимости в Лондоне и окрестностях. Это сказывается на их привычках и вкусах. Впрочем, интерес к столице Великобритании не пропал и в ближайшее время может даже вырасти.

«Миллиардеры и мультимиллионеры из России тратят десятки миллионов долларов на самые роскошные дома в городе. Поставщики всего – от Bentley's до белужьей икры – счастливо оседлали волну русского изобилия в городе, который уже начинают называть «Москва на Темзе», – писала The Washington Post в середине 2000-х, в самый разгар романа между богатыми русскими и столицей Великобритании. В Лондон тогда хлынули капиталы из России, стремительно возникшие после развала Советского Союза: русские скупали яхты, дворцы, поместья и даже футбольные клубы, регулярно появляясь на первых полосах британских газет.

Но времена изменились, отмечает журналист Анастасия Ляликова из Forbes Staff. Английские СМИ по-прежнему с удовольствием посвящают материалы героям российского списка Forbes, однако теперь в их заголовках чаще можно встретить глагол «продал», чем «приобрел». Отношения между странами стремительно ухудшаются, рубль дешевеет, а Лондон становится все категоричнее в отношении капиталов из России. Британские власти убеждены, что множество объектов недвижимости приобретены на «грязные» деньги.

Российские покупатели стараются привлечь для покупки недвижимости банковские кредиты, хотя раньше так не делали.

Однако, несмотря на все сложности и политические пертурбации, рынок Лондона остается привлекательным. *«Факторы, побуждающие россиян переезжать в Лондон или же только покупать здесь недвижимость, в принципе не изменились. В большинстве случаев это желание дать детям образование в Великобритании»,* – рассуждает Нелли Труфан.

Интерес российских покупателей к определенным типам недвижимости и локациям в Великобритании также менялся в течение времени. *«Пять-шесть лет назад приблизительно половина покупателей выбирала дома и квартиры в Лондоне, вторая половина делала выбор в пользу жилья за городом, в основном в примыкающих к Лондону так называемых «домашних» графствах и в расположенных там элитных поселках St George's Hill и Wentworth Estate. С появлением же в центральных районах Лондона все большего количества элитных новостроек интерес россиян сместился в их сторону. В последние год-два опять появился интерес к загородной недвижимости и вторичному жилью в центре Лондона»,* – рассказывает Нелли Труфан.

Что популярно за пределами столицы?

По-прежнему особенной любовью у россиян пользуются Вейбридж и Суррей. К примеру, в поместье Ingliston House в Суррее в свое время обосновался совладелец «Альфа-Групп» Петр Авен, после чего дома там же приобрели многие его друзья. Однако вкусы россиян несколько изменились. *«Если пять-семь лет назад был очень популярен St George's Hill, то сейчас уже нет. Это очень закрытый поселок, куда нужно заезжать с водителем и куда довольно далеко добираться пешком от станции метро. Сейчас в Суррее более популярны места, от которых можно, к примеру, дойти за 15 минут пешком до станции»,* – говорит Литман. Обусловлено это тем, что дети многих россиян учатся в университетах в Лондоне, и не у всех из них есть личные водители. Также добираться до частных домов необходимо няням и преподавателям.

Каковы перспективы лондонского рынка? Если верить Knight Frank, вопреки пессимистичным ожиданиям в 2018 году российские покупатели увеличили свою долю на рынке до 9%, а на суперпремиальном рынке лондонской недвижимости (выше 10 млн фунтов стерлингов) после спада до 7% в прошлом году она восстановилась до 23%. Руководитель агентства Longrad Дмитрий Закиров подтверждает позитивные тренды: *«Месяца два назад мы удивлялись количеству заявок, и уже прошло несколько сделок стоимостью 15–20 млн фунтов. Сегмент выше 10 млн, особенно в центре Лондона, набирает обороты. И как от брошенного камня, эти волны потихоньку начнут распространяться на чуть более дешевую недвижимость – 5 млн фунтов и ниже».*

ТАМ, В ГЕРМАНИИ

90 миллионов евро на учения

Участие бундесвера в крупномасштабных учениях НАТО Trident Juncture – 2018 будет стоить немецким налогоплательщикам около 90 миллионов евро.

Более половины этой суммы получит Норвегия, в частности за снабжение продовольствием и предоставление полевых лагерей. Остальные деньги будут израсходованы на транспортировку личного состава и необходимых грузов.

По словам представителя ведомства, на предстоящих учениях Германия умышленно берет на себя ведущую роль. Тем самым Берлин среди прочего намерен продемонстрировать Вашингтону, что готов брать на себя больше ответственности в вопросах безопасности в Европе.

© picture alliance/dpa/M. Kulbis

Учения Trident Juncture пройдут с 25 октября по 7 ноября на территории Норвегии, в Балтийском море и Северной Атлантике. 10 тысяч из порядка 50 тысяч участников – представители бундесвера, при этом 8 тысяч немецких военнослужащих будут присутствовать непосредственно на месте учений. Кроме того, в маневрах будут участвовать около 150 самолетов и 60 кораблей, в частности авианосец США «Гарри Трумэн».

НАТО называет эти маневры крупнейшими с 1991 года. Всем странам ОБСЕ, в том числе России, отправили приглашения, с тем чтобы они могли послать на учения своих наблюдателей. Учения не направлены против России, они носят оборонительный характер и будут имитировать ответ НАТО на вооруженное нападение на одного из участников альянса.

«Я так хочу, чтобы лето не кончалось…»

Большинство жителей Германии хотели бы постоянно жить по летнему времени. Об этом свидетельствуют результаты опроса, обнародованные немецким изданием Focus, сообщает Deutsche Welle.

51% немцев высказался за то, чтобы постоянно жить по летнему времени, тогда как 42% предпочли зимнее время.

Респонденты старшего возраста поддержали окончательный переход на зимнее время – 57% опрошенных, которые старше 65 лет. 38% опрошенных пожилых людей высказались за летнее время.

Зато среди молодежи в возрасте от 14 до 29 лет 66% респондентов предпочли летнее время, а зимнее – только 27%.

ЕС решил отменить перевод часов на летнее и зимнее время после проведения опроса, в ходе которого граждане Евросоюза поддержали эту идею.

Европейская комиссия предлагает отменить сезонный перевод часов во всем Евросоюзе, однако предоставляет странам-членам свободу решить, по какому времени они хотят жить – по зимнему или по летнему.

Оштрафовали за задержку библиотечных книг

Профессор немецкого университета в земле Северный Рейн-Вестфалия оспаривает в суде штраф в размере 2250 евро, который она получила, потому что поздно вернула книги в библиотеку.

Профессор Гина Кестеле, которая читает лекции в университете Нижнего Рейна в западном городе Мёнхенглядбах, обратилась в суд, чтобы оспорить наказание за задержку возврата книг почти на шесть недель.

Ее адвокат утверждает, что штраф в размере 1000 евро за запоздалое возвращение книг и еще 1250 евро административных сборов – непропорционально высокое наказание.

Университет позволяет профессорам хранить книги в исследовательских целях в течение длительного времени бесплатно, но в конце академического года они должны обратиться за продлением срока хранения, если планируют оставить книги дольше.

Профессор взяла в университетской библиотеке 50 книг для своей научной работы в начале летнего семестра 2015 года. Она должна была вернуть их до начала летних каникул в июне, но сделала это только в сентябре.

Университет утверждает, что профессору несколько раз напоминали о просрочке. Она же утверждает, что не видела сообщений, поскольку была в отпуске.

Сначала библиотека наложила 2 евро штрафа за книгу, потом – 5. За 30 дней штраф вырос до 20 евро за книгу. Кроме того, после такого длительного периода были применены административные сборы в размере 25 евро за каждую книгу.

Без столкновений

В столице немецкой Саксонии Дрездене ксенофобское правопопулистское движение Pegida собрало вдвое меньше сторонников, чем акция его противников.

Как сообщает Deutsche Welle, ксенофобское движение антиисламского направления Pegida в воскресенье 21 октября вышло на улицы Дрездена по случаю четвертой годовщины своей первой демонстрации.

В акции принимали участие около четырех тысяч человек.

Одновременно около десяти тысяч человек вышли на улицы Дрездена, выступая против ксенофобии и насилия. Акция проходит под лозунгом «Сердце вместо травли». Протестующие держали в руках плакаты с надписями «Вместе против правого движения в Европе».

«В наших силах сделать так, чтобы эта страна была космополитической и дружественной», – сказал премьер-министр Саксонии Михаэль Кречмер, который также присоединился к акции противников Pegida.

По данным полиции, столкновений между демонстрантами не было.

Народная Воля http://www.nv-online.info
23 КАСТРЫЧНІКА 2018 г.

АКТУАЛЬНО

Рожать надо до 30 лет!

Белоруски стали позже рожать, сегодня средний возраст матери при рождении первенца – более 26 лет. И тенденция такова, что число женщин, решившихся на роды в зрелом возрасте, увеличивается. Однако медики настаивают на том, что оптимальный возраст для первых родов – до 30 лет, если позже, то возникает больше проблем с зачатием и больше рисков родить больного ребенка. Поэтому тем, кто планирует беременность после 40, современная медицина дает возможность заморозить яйцеклетки в более юном возрасте и потом ими воспользоваться.

Что это такое – заморозка яйцеклеток?

Все о методе, который позволяет стать мамой и в 40, и в 50, рассказывает гинеколог-репродуктолог, врач ЭКО, заведующая отделением планирования семьи и репродукции медицинского центра «ЛОДЭ» ***Елена ПАНКРАТОВА.***

– Елена Алексеевна, замораживание яйцеклеток – это новинка или уже проверенный метод, позволяющий отодвинуть беременность на потом, когда женщина решит, что готова стать матерью?

– С одной стороны, криоконсервация яйцеклетки – метод достаточно молодой, а с другой – не очень, потому что ученые пытались заморозить яйцеклетку давно, но не могли разработать подходящие среды, а сейчас все получилось: замораживать яйцеклетки стало возможным благодаря методу витрификации, когда собранный материал хранится в специальных контейнерах-бочонках, наполненных жидким азотом при температуре -196°С. Однако медицинская наука настолько динамично развивается, что, возможно, через пару лет заморозка яйцеклеток будет проводиться по-иному. Но уже сейчас жизнеспособность яйцеклеток после разморозки достигает 85 процентов.

– А как быть с историями о том, что некоторые звезды шоу-бизнеса давным-давно заморозили свои яйцеклетки и сейчас в достаточно позднем возрасте стали мамами?

– Это просто очередной пиар, удачный миф. Женщина за 50 не может заморозить свои яйцеклетки, потому что у нее их просто нет. Это возраст наступления климакса. А когда эти звезды были моложе, яйцеклетки еще не замораживали. Этому методу всего пару лет.

Но сама криоконсервация начала активно развиваться давно, в ветеринарии этот метод был успешно применен еще в 1950-х годах. Начиналось все с замораживания сперматозоидов. Во-первых, сперму легко замораживать и размораживать, во-вторых, структура сперматозоидов не разрушается в процессе глубокой заморозки. Потом началась криоконсервация эмбрионов, и наконец ученые задались вопросом, как сделать возможным заморозку яйцеклетки, потому что это самая сложно организованная клетка человеческого организма. Самая красивая и самая сложная!

– Но уже есть случаи, когда яйцеклетки размораживали и женщины успешно беременели?

– Конечно, и более того – рожали здоровеньких малышей. Но более отдаленных результатов пока нет. Эти детки должны вырасти и родить собственных детей без ЭКО, как это произошло с методом экстракорпорального оплодотворения. Ведь когда появилось ЭКО, многие говорили, что это ужасно, это против природы, а на самом деле эта технология позволила тысячам семейных пар стать родителями. Дети, рожденные с помощью ЭКО, не отличаются от обычных. Луиза Браун – первый ЭКО-ребенок в мире – потом сама родила троих детей без помощи вспомогательных репродуктивных технологий. И это дает нам основание говорить о безопасности этого метода. С замороженными яйцеклетками пока такого отдаленного результат нет. Но теоретически, говорят ученые, ничего неординарного произойти не может. Тем более что многочисленные исследования показали: дети, которые родились при помощи замороженных яйцеклеток, сперматозоидов и эмбрионов, – абсолютно полноценные дети.

– У белорусок эта процедура пользуется спросом?

– К сожалению, на сегодняшний день ею воспользовались единицы. Думаю, причина этого – слабая информированность. О том, что в Беларуси применяется метод криоконсервации яйцеклетки, не знают не только обычные женщины, но даже некоторые врачи.

– Елена Алексеевна, в каких случаях лично вы советуете своим пациентам воспользоваться этим методом?

– Показания могут быть социальные, а могут – медицинские. Конечно, в первую очередь стоит заморозить биоматериал женщинам, у которых в анамнезе есть эндометриоз – заболевание, к сожалению, сегодня очень распространенное. Зачастую женщинам приходится делать несколько операций по удалению эндометриозных кист, а это риск в будущем не забеременеть: с кистами удаляется много собственных фолликулов, и, значит, не могут созреть полноценные яйцеклетки. Поэтому сегодня в клинических протоколах прописано, что при любой повторной операции на яичниках гинеколог обязан направить пациентку на консультацию к репродуктологу с целью заморозки собственных яйцеклеток.

Химиотерапия, лечение ревматоидного артрита – это тоже медицинские показания для криоконсервации и яйцеклеток, и сперматозоидов.

Социальные показания – это такая страховка для семейных пар, которые хотят пожить для себя, для женщин, которые делают карьеру, а создание семьи и рождение ребенка откладывают на потом. Сегодня в Беларуси, как и везде в мире, возраст вступления в брак, к сожалению, сместился на более поздний.

– К сожалению?

– Абсолютно. Потому что рожать женщины также начинают позже. Еще 25 лет назад акушеры-гинекологи называли возрастной первородящей женщину в 27 лет – девочку по нынешним временам. Сегодня от таких формулировок мы отказались. Я могу сделать запись в карточке пациентки: «Поздний репродуктивный возраст».

– И это какой?

– Начиная с 37 лет. Дело в том, что все яйцеклетки, из которых могут родиться дети, закладываются в организме в момент зачатия этой женщины и потом стареют вместе с ней. Шанс забеременеть после 30 лет, согласно статистике, почти 50 процентов, а после 40 лет – только 20 процентов, при этом только 10 процентов из этих двадцати заканчиваются родами. Физиологический расцвет женщины, наибольшая способность к деторождению приходятся на возраст от 18 до 25 лет. Более того, у молодых партнеров, которые находятся в расцвете репродуктивной функции, больше шансов родить здоровое, полноценное потомство. Хотя есть специалисты, которые утверждают, что мужчины, как хорошее вино, с возрастом становятся лучше.

– Вы согласны с таким мнением?

– Нет, потому что я работаю с половыми клетками и вижу, что это не так.

На сегодняшний день в 50 процентах случаев бесплодия виноваты мужчины. В моей практике был случай, когда в течение двух недель (!) у всех семейных пар, которые обратились с первичной консультацией по поводу бесплодия, причиной был мужской фактор. С потенцией у мужчин все хорошо, а сперматозоидов в сперме нет!

Я работаю врачом-репродуктологом 25 лет и за это время уже трижды (!) были снижены нормы спермограммы. Раньше в структуре бесплодия процент мужского бесплодия составлял 20 процентов, потом – 30, а сейчас – 50! У меня сегодня практически нет пациенток, которые в молодости сделали аборт и сейчас не могут забеременеть. Главные причины бесплодия – эндометриоз у женщин и мужское бесплодие.

– Врачи знают, почему так происходит, с чем это связано?

– Пока точного ответа не дает никто.

На мой взгляд, причина мужского бесплодия – это избыточный вес, малоподвижный образ жизни. Часто, когда я отдыхаю на море, наблюдаю за современными мальчиками. Большинство из них полные, едят фаст-фуд и запивают газировкой. Все ходят с гаджетами, когда загорают, укладывают планшет на детородный орган. Не это ли причина их бесплодия в будущем?! Ожирение – это катастрофа для мужчины, это катастрофа его детородной функции. Или памперсы. Мальчиков держат в них до 3 лет, а яички перегревать вообще нельзя, они ведь не просто так выведены природой наружу. На мой взгляд, мальчикам как можно реже надо надевать памперсы и отказываться от них как можно раньше.

– Елена Алексеевна, возвращаясь к криоконсервации – в каком возрасте по социальным показаниям вы рекомендуете женщинам замораживать яйцеклетки?

– До 35 лет.

– Какова цена услуги?

– Порядка 4 тысяч белорусских рублей. Сюда входит стоимость процедуры забора яйцеклеток плюс лекарства, используемые для стимуляции яичников и в других целях. Отдельно оплачивается хранение – 23 рубля в месяц.

– А как долго можно хранить замороженные яйцеклетки?

– Столько, сколько нужно пациентке. Даст Бог, она выйдет замуж и родит ребенка сама. А если не получится, она сможет воспользоваться собственной молодой яйцеклеткой. Ведь немало случаев, когда пары покупают донорские яйцеклетки – а это уже совсем другие суммы. Некоторые супруги откладывают рождение детей на потом, а когда спохватываются, то уже и вспомогательные репродуктивные технологии не всегда помогают, приходится делать несколько попыток ЭКО, для них дети становятся золотыми в прямом смысле этого слова. Для таких пар замороженный молодой биоматериал – лучшая страховка родить здоровенького малыша.

– Существует ли какая-то диагностика яйцеклетки перед заморозкой? Определяется ли их качество?

– Конечно, для криоконсервации отбираются только качественные яйцеклетки. В идеале их должно быть 20, но достаточно заморозить и 10 яйцеклеток.

– Если процедура выполняется по медицинским показаниям – льготы какие-то предусмотрены?

– К сожалению, нет. Человек это делает в собственных интересах. Деторождение сегодня не подпадает под страховой случай.

Но, возможно, какие-то льготы должны быть: например, отсрочка платежа, льготный кредит. Все же речь идет и о здоровье, и о будущем страны. Так же как и с ЭКО. Уверена, что сегодня в Беларуси немало пар, желающих родить ребенка с помощью ЭКО, тем более что у нас работают высококвалифицированные специалисты, школа белорусской репродуктологии не только не уступает, но и превосходит многие европейские школы. Но не всем парам, к сожалению, это по карману.

Мария ЭЙСМОНТ.

СКАЗАНО!

Александр СТАРОВОЙТОВ, депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь:

– Сегодня в стране порядка 14 процентов бесплодных пар. Это высокий показатель, но не критичный. По данным Всемирной организации здравоохранения, критичным показателем считается 16 процентов и больше. Тем не менее, учитывая, что медицина развивается и имеются различные технологии, которые позволяют сделать пары счастливыми, каждый год все больше детей в стране рождается методом экстракорпорального оплодотворения. Этот процесс нельзя тормозить, он должен активно развиваться.

НЕ ПРАПУСЦІЦЕ!

На «Лістападзе» – кіно пра немагчымае каханне

Юбілейны 25-ы Мінскі міжнародны кінафестываль «Лістапад» адкрые мелодрама Паўла Паўлікоўскі «Халодная вайна». Фільм атрымаў прыз за лепшую рэжысуру на Канскім кінафэсце.

«Адкрыць «Лістапад» карцінай «Халодная вайна» для нас сімвалічны жэст. Наш фестываль адным з першых у свеце адзначыў «Іду», зараз ужо класіку новага польскага кіно, якая дазволіла Паўлу Паўлікоўскі апынуцца ў ліку вядучых рэжысёраў свету, – гаворыць праграмны дырэктар «Лістапада» **Ігар Сукманаў**. – *Да таго ж праблематыка «Халоднай вайны» звязана з камуністычнай прасторай і канфрантацыяй сістэм Усходу і Захаду. Але галоўнае ў карціне – не палітыка, а гісторыя пра каханне, для якога няма межаў і забарон, пра цяжкадасягальнае шчасце і парадоксы чалавечай натуры. Гэта вельмі атмасфернае кіно, стылізаванае пад лірычныя шэдэўры аўтарскага кінематографа ў эпоху яго бурнага росквіту».*

«Халодная вайна» распавядае пра немагчымае каханне ў немагчымы час. Віктар і Зула – гэтак жа, дарэчы, звалі бацькоў Паўла Паўлікоўскі, якім прысвечана карціна, – знаёмяцца на руінах пасляваеннай Польшчы. Здаецца, што гэтыя людзі рознага паходжання і непадобных тэмпераментаў цалкам несумяшчальныя, але на працягу дзесяцігоддзяў яны праз палітыку і зменлівасць лёсу то сустракаюцца, то расстаюцца ў Варшаве, Берліне, Югаславіі, Парыжы. Карціна паказвае, як па-рознаму складвалася жыццё па абодва бакі «жалезнай заслоны».

У фільме гучыць як дэкадэнцкі для 1950-х джаз, так і «Кантата аб Сталіне» А.Аляксандрава.

Цырымонія адкрыцця 25-га Мінскага міжнароднага кінафестывалю «Лістапад», на якой упершыню ў Беларусі будзе паказаны фільм «Халодная вайна», пройдзе ў кінатэатры «Масква» 2 лістапада.

Вера ВІР.

СЛЫШАЛИ?

Анатолий Карпов приедет в Брест

Легендарный шахматист выступит с лекцией и проведет автограф-сессию на II Международном шахматном фестивале «Черная пешка», который состоится в Бресте 2–4 ноября.

О своем участии в «Черной пешке» уже заявили любители интеллектуальных игр из 14 стран мира, даже из Эфиопии!

Планируется, что за три дня шахматисты сыграют около десяти тысяч партий.

Победителей ждут денежные премии, а также ценные призы. Общий призовой фонд фестиваля составляет более 10 тысяч евро.

Катерина МИХАЙЛОВА.

СІТУАЦЫЯ

Лёс Юрыя Авяр'янава ў руках нямецкай Феміды

Вядомы беларускі бізнесмен быў аб'яўлены ў міжнародны вышук у кастрычніку 2017 года. У Беларусі яго падазраюць «ва ўхіленні ад выплаты сум падаткаў, збораў шляхам утойвання, наўмыснага заніжэння падатковай базы альбо шляхам ухілення ад прадастаўлення падатковай дэкларацыі або ўнясення ў яе заведама лжывых звестак» (арт.243 КК). У залежнасці ад нанесенай шкоды (у буйным ці асабліва буйным памеры) бізнесмену пагражае штраф, арышт на тэрмін да 6 месяцаў, абмежаванне волі – ад 3 да 5 гадоў ці пазбаўленне волі на тэрмін ад 3 да 7 гадоў з канфіскацыяй маёмасці ці без канфіскацыі, з пазбаўленнем права займаць пэўныя пасады і займацца пэўнай дзейнасцю.

Як раней паведамлялася, Авяр'янаў – адзін з першых доларавых мільянераў у Беларусі. Ён адкрываў буйныя рынкі і забаўляльныя ўстановы ў Мінску, у тым ліку рэчавы рынак на стадыёне «Дынама», аўтарынак. Бізнесмен заснаваў першы прыватны парк атракцыёнаў «Дрымленд». Аднак некалькі гадоў таму ў яго пачаліся праблемы з крэдыторамі, і ён з'ехаў за мяжу. Вядома, што ў Германіі Авяр'янаў мае від на жыхарства, які атрымаў яшчэ раней.

Дакументы на экстрадыцыю былі адпраўлены ў кастрычніку мінулага года, а 18 студзеня беларуса затрымалі ў Германіі мясцовыя сілавыя структуры. Праз некалькі дзён берлінскім судом было прынята рашэнне аб узяцці бізнесмена пад варту з мэтай яго выдачы на радзіму. Праўда, праз нейкі час Авяр'янава выпусцілі на волю, і зараз ён па-ранейшаму знаходзіцца ў Германіі.

– У мінулым месяцы нямецкім калегам быў перададзены яшчэ адзін аб'ёмны пакет дакументаў, на якія яны зрабілі запыт, – распавёў «Народнай Волі» афіцыйны прадстаўнік Генеральнай пракуратуры **Дзмітрый БРЫЛЁЎ.** – Зараз гэтыя матэрыялы вывучаюцца, але адказу пакуль няма. У рэшце рэшт нямецкі бок і будзе прымаць рашэнне, экстрадзіраваць Авяр'янава ў Беларусь альбо адмовіць у гэтым.

– Пра тэрміны, відаць, казаць не даводзіцца…

– Я ўжо неаднаразова адзначаў, што працэс экстрадыцыі – гэта не хуткая справа. Такая крымінальна-прававая працэдура можа расцягнуцца больш як на год. Тым больш калі чалавек, на якога зрабілі запыт на экстрадыцыю, не знаходзіцца пад вартай, гэта дае магчымасць не спяшацца з разглядам дакументаў.

Але ў любым выпадку мяч зараз на баку нямецкіх праваахоўных структур. Германія будзе вырашаць, ці выдаваць беларускага бізнесмена і калі выдаваць, то ў якія тэрміны. Нямецкі бок запатрабаваў дадатковыя матэрыялы – мы іх падрыхтавалі. Але, думаю, зараз разгляд справы якраз і выходзіць на тую прамую, калі трэба прымаць рашэнне.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

АСОБА

Леанід ЯКУБОВІЧ: «Прывітанне, землякі!»

Днямі вядомы расійскі шоўмен Леанід Якубовіч наведаў Драгічын. На сустрэчу з вядучым «Поля цудаў» прыйшло шмат людзей. Сустракалі яго хлебам-соллю.

«Усе мае продкі родам з Магілёўскай губерні, – *распавёў на сустрэчы Леанід Якубовіч.* – Таму прывітанне, землякі! Мне падабаецца ў Беларусі, як нідзе. Тут усё выдатна. Прырода, дранікі... Праўда, часам нават раздражняе, што тут няма ніводнага недакурка на зямлі. Я так не прывык (*усміхаецца*). Дарэчы, я вельмі добра памятаю, як у школе нам выкладалі Якуба Коласа, яго паэзія – гэта нешта неверагоднае».

Як вядома, Леанід Якубовіч – пілот трэцяга класа.

«Я трапіў на аэрадром абсалютна выпадкова, – *прызнаўся тэлевядучы*. – Спачатку не атрымлівалася ў гэтай справе нічога. І тады я «завёўся»: у мяне такі характар – калі нешта не атрымліваецца, я гэтым пачынаю шчыльна займацца. Гэта было ў 1994 годзе. А праз год у мяне ўжо адбыўся індывідуальны вылет.

Як гэта – быць лётчыкам? Не зусім магу растлумачыць вам гэта, як не магу растлумачыць смак пацалунку каханай жанчыны ці смак апельсіна. Трэба адзін раз падняцца ў паветра, патрымацца за рогі ці ручку ў кабіне. Можа, вас гэта агаломшыць, а можа, і не. Перадаць словамі гэта адчуванне немагчыма. Але я жыць без гэтага не магу».

Як паведамляе zara.by, прыезд Леаніда Якубовіча ў Драгічын адбыўся дзякуючы ўраджэнцу вёскі Белінок Драгічынскага раёна Мікалаю Мачанскаму, начальніку Мінскага аэраклуба ДТСААФ. Мікалай Пятровіч запрасіў Леаніда Аркадзьевіча ў Брэсцкую вобласць, вёскі Белінок і Бездзеж.

СЯМЕЙНЫЯ СУВЯЗІ

У Ангеліны Воўк – беларускія карані

Маці народнай артысткі Расіі, вядомай тэлевядучай Ангеліны Воўк была выслана з Беларусі падчас раскулачвання. Ангеліна Воўк прыязджала ў Віцебскую вобласць, каб паглядзець, якія землі раней належалі яе сям'і.

«Бацьку я шукала практычна ўсё жыццё, – распавяла Ангеліна Міхайлаўна, – Вось адзін з самых яркіх успамінаў: лістапад 1944 года, мы з мамай прыехалі да бацькі ва Унукава, дзе месціўся яго гвардзейскі полк. А маме паведамляюць, што тата не вярнуўся з задання, самалёт знік без вестак. Яна засталася без мужа, без падтрымкі, без сродкаў да існавання, паколькі не працавала. І для таго, каб я не галадала, мяне з дзвюма бабулямі адправілі ў Сібір, да родных. Памятаю, як мы расставаліся з мамай на вакзале. Я плакала вельмі доўга, не магла спыніцца. У мяне ў памяці адбілася гэтая карціна: пусты перон, слуп, ля слупа стаіць мама і таксама плача.

Нават цяпер, калі я гэта ўспамінаю, слёзы падступаюць. А ўсё астатняе я неяк і не памятаю: як я прыехала ў Сібір, як мы там жылі... Толькі гэты перон і заплаканая мама…

Пра гісторыю сваёй сям'і я даведвалася паступова, за савецкім часам пра гэта не надта і гаварылі. Бацька з Украіны, а маміна сям'я – яны былі высланы з Беларусі, калі ішло раскулачванне. Заможныя людзі, працавітыя, «кулакі», як іх тады называлі. Неяк, ужо дарослай, я прыехала ў тыя мясціны пад Віцебскам. Мне паказваюць нейкія палі і кажуць: «А гэта ўсё былі вашы землі!» Плюс да ўсяго мой дзядуля служыў у царкве, што таксама стала прычынай іх высылкі…

Калі ў 1944-м адбылася трагедыя, мы з мамай доўга-доўга спадзяваліся, што тата падасць вестку. Куды толькі не адпраўлялі запыты!.. Самалёт жа не знайшлі! А раптам ён недзе, у чужых краях, здзейсніў аварыйную пасадку? Бо яго аднойчы ўжо збівалі, ён потым вярнуўся ў строй, хоць і накульгваў... Няўрымслівы, вясёлы, абаяльны Міша Воўк – яго ўсё Унукава ведала! У дзяцінстве я была вельмі падобная на бацьку, і незнаёмыя людзі на вуліцы ў мяне пыталіся: «Дзяўчынка, а ты не Воўк?» – «Воўк». І людзі плакалі: «Які ў цябе быў бацька!»

Я шукала яго ўсё жыццё. Пазней даведалася, што ў той злашчасны дзень ён быў у асабістым экіпажы маршала Цімашэнкі. Увосень 1944-га фронт ўжо адсунуўся даволі далёка, і яны везлі групу генералаў у Югаславію, на нараду. Па дарозе туды ўсё і здарылася. І ведаеце, у мяне чамусьці да Югаславіі заўсёды была нейкая цяга. Потым мне сказала празорца (не ведаю, наколькі гэтаму можна давяраць): бацька разбіўся там, дзе ляжыць святы чалавек. Быў туман, і яны наляцелі на гару... І я паехала ў горны манастыр, да Васіля Вялікага, і там ўбачыла цясніну. І зараз, калі я трапляю ў гэтыя месцы,

Ангеліна з маці Марыяй Кузьмінічнай. 1954 год. Фота з асабістага архіва Ангеліны Воўк.

заўсёды адчуваю там нейкае трапятанне. Але гэта было, ужо калі я стала дарослай. А да гэтага і айчым пасылаў запыты пра бацьку, і мой другі муж, уплывовы чалавек. Але безвынікова…»

Кацярына МІХАЙЛАВА.

ШОЎ-БІЗНЕС

Рита Дакота возвращается на родину

18 декабря в Prime Hall певица устраивает свой первый большой сольный концерт в Минске.

О творчестве этой певицы многие узнали благодаря известному музыкальному проекту «Фабрика звезд». Сегодня Дакота – топовый сонграйтер: ее песни поет чуть ли не половина российских артистов, от Ёлки до Лободы.

В прошлом году она объявила о начале сольной музыкальной карьеры, решительно ворвавшись в топы iTunes с хитом «Полчеловека», а все последующие синглы повторяли успех дебютного. Потрясающий голос певицы, пронзительные тексты, запоминающиеся видеоклипы – это обеспечило Рите миллионы поклонников, небывалое количество просмотров и репостов.

«Сказать, что я с трепетом в сердце жду этого дня и буду волноваться, как не волнуюсь нигде, – не сказать ничего, – написала певица в своем Instagram. – *Минск – моя душа, моя любовь, мое начало. Это будет особенно, душевно, идеально. Я так жду встречи с вами, вы бы знали!»*

Не так давно стало известно о разводе Риты Дакоты и Влада Соколовского. Певица не скрывает, что тяжело пережила измены мужа.

«Видит Бог, я дала себе слово никогда в жизни не возвращаться в прошлое, и у меня практически получается это, – признается Рита. *– За исключением тех дней, когда моя мудрость и мое терпение не работают и мне хочется бросить все на свете и уехать навсегда в тундру подальше от мира. Однако я нахожу в себе силы вставать с кровати каждое утро и на деле доказывать (главное – себе), что силу человеческого духа не может сломить никакая боль, даже такая зверская. Мне не хочется выкладывать в соцсети свои слезы и красный нос, посты из бессонных ночей и свои размышления на этот счет. Я не сильная и не крутая и не пример «Как пережить развод. Руководство к действию». Я такая же простая женщина, которая столкнулась с этим и не знает, как жить дальше. Поэтому прошу всех: перестаньте присылать мне миллион сообщений про «надо сохранять семью ради ребенка», «помиритесь, вы такие классные». Меня в прямом смысле тошнит от этого, я живая, и мне тяжело, больно. Скажу первый и последний раз: мы не ссорились, мы развелись. У Влада новая жизнь, новая девушка. Ни извиняться, ни постараться вернуть семью он не пытался. Возможно, знает, что измены я простить не смогу. Возможно, потому, что он давно меня не любит.*

Еще хочу сказать, что Влад мне не враг. Мы учимся коммуницировать, чтобы наши отношения не отражались на ребенке. Я желаю Владу только добра, счастья и успеха. Надеюсь, он будет счастлив, и тогда у Мии будет счастливый отец. Мне этого очень хотелось бы».

Билеты на концерт певицы в Prime Hall стоят 39–89 белорусских рублей.

Даша ПАВЛОВСКАЯ.

ИНТЕРЕСНЫЕ ЛЮДИ

Певица Галина ШИШКОВА: «В моих шапочках ходят модницы во многих странах мира»

Лауреат международных конкурсов, бывшая солистка Национального академического концертного оркестра Беларуси под руководством Михаила Финберга Галина ШИШКОВА активно рекламирует свои дизайнерские шапочки, перчатки и броши в социальных сетях. Последние годы она все больше времени посвящает новому бизнесу. Но получается ли заработать на шапочках и перчатках ручной работы? О своем увлечении, переросшем в настоящее дело, Галина Шишкова рассказала «Народной Воле».

– Я с детства мечтала быть модельером, постоянно придумывала и делала всякие брошечки, заколочки, – *говорит певица.* – После окончания школы хотела стать и медиком, и переводчиков, а в итоге получила экономическое образование. Потом музыка вытеснила все. Но, например, все свои сценические костюмы я всегда придумывала и разрабатывала сама – до мелочей, до каждой строчечки, моим портным оставалось только это сшить. А лет 8 назад детское увлечение как-то самой собой снова вошло в мою жизнь.

Моя подруга – хозяйка известного обувного ателье «Сутория», где шьют красивую и очень качественную обувь из итальянских материалов, – отдавала мне небольшие разноцветные обрезки кожи разной текстуры, и я стала делать из них броши со стразами Сваровски. Работа очень тонкая, кропотливая, грязная, изделия на выходе стоили недешево, но многим нравились, получалось их продавать, хотя чаще – дарила. Это было как хобби. А лет 5 назад один выход на сцену это хобби сделал моим делом, которое сейчас приносит доход.

– Это как?

– Я сшила платье для концерта, но понимала, что в образе чего-то не хватает, он какой-то незаконченный. А тогда в моде были обручи для волос, и я сделала себе такой из кожи, с цветами. Получилось красиво. Захотелось еще что-то сделать, заглянула в интернет, посмотрела, как изготавливаются обручи-цветочки из других материалов – и процесс пошел. Выставила свои работы в интернет, тут же пошли заказы. За неделю все разобрали.

– Разобрали или купили?

– В основном покупали. Я получала удовольствие от изготовления, вошла в азарт – к обручам добавились заколки. Потом телеканал ОНТ пригласил меня делать аксессуары для участниц конкурса «Мисс Беларусь». На первое дефиле девушки выходили в моих обручах, на третье – их волосы украшали мои заколки. А уже через два месяца состоялся мой первый показ!

Я разработала свой логотип, заказала визитки, пакеты, всю упаковку. На подсознательном уровне выбрала декором самый красивый цветок – василек, не задумываясь, что это наш национальный цветок. Потом поняла, что сделала правильный выбор.

Теперь активно занимаюсь авторской работой, делаю эксклюзивные броши-банты, броши с мехом, шапочки, перчатки, пончо, иногда расшиваю обувь. В моих шапочках, например, ходят модницы во многих странах мира, а обручи и броши есть даже в Австралии, Китае. Часто мои работы везут кому-то в подарок. Иногда мне достаточно увидеть человека даже на фотографии, чтобы сделать вещь, которая ему пойдет и по стилю, и по цвету. Я делаю все от сердца и от души!

Так как я сама бесконечно борюсь с лишним весом и недостатками фигуры, то решила воплотить в реальность еще одну свою юношескую мечту – теперь ко мне обращаются известные и знаменитые люди, и я полностью разрабатываю им наряд для какого-то торжественного мероприятия. Сама выбираю ткань, рисую фасон, езжу на примерки, делаю эксклюзивную вышивку со стразами. Благодаря грамотно подобранному наряду, можно выгодно подчеркнуть свои достоинства, скрыть мелкие недостатки и при этом чувствовать себя комфортно. С учетом моего 23-летнего опыта, я очень хорошо знаю, как это сделать.

– Сегодня вы больше кто – дизайнер аксессуаров или певица?

– 50 на 50. У меня есть два любимых дела, я по-прежнему записываю песни, участвую в концертах, съемках. Жизнь очень насыщенная.

– А где больше зарабатываете, если не секрет?

– Был период, когда аксессуарами зарабатывала больше, чем музыкой. Мои авторские работы все же стоят недешево – материалы дорогие, камни, труд очень кропотливый. Но я не ставлю заоблачных цен, хочу, чтобы мои вещи были доступны всем и приносили радость тем, кто их приобретает. Мой девиз: качественно, красиво, доступно!

– Галина, а почему вы не открываете собственный магазин или небольшой павильон в каком-нибудь торговом центре?

– Это, скорее, вопрос не ко мне. Я с удовольствием открыла бы свой магазин, в котором были бы представлены все мои работы, сама его оформила бы… Но вы знаете, сколько стоит аренда небольшой площади в каком-нибудь столичном торговом центре? Мне предлагали владельцы «Galleria Minsk» взять островок в аренду – но это тысяча евро в месяц. Кроме того, нужно еще вложить несколько тысяч, чтобы его открыть. Сколько же я должна сделать вещей, чтобы работать не в убыток? У меня же не заводское производство, а авторские работы!

К слову, 26–28 октября в Минске открывается выставка изделий ручной работы «Млын», я обязательно буду в ней участвовать, любой желающий может ко мне прийти и что-то найти для себя. Никогда не пропускаю «Млын», обожаю эту выставку! Каждый раз поражаюсь, сколько у нас в Беларуси талантов, умельцев: люди самых разных профессий делают такие невероятные эксклюзивные вещи!

– Галина, а нет желания оставить музыку и заняться только дизайнерской работой?

– Я 23 года на эстраде! Пою в удовольствие. Если людям нравится мое творчество, почему я должна их этого лишать?

– Где и когда вас можно будет услышать в ближайшее время?

– Готовлюсь к «Песне года Беларуси». Сольные концерты были, но сейчас пока их не планирую, потому что это невыгодно. Аренда зала, декорации, аппаратура, транспорт, балет, музыканты – все это требует больших вложений, а цены на билеты высокие не поставишь. С удовольствием выступаю на различных мероприятиях. Всегда рада сделать чью-то жизнь немножко ярче!

Мария ЭЙСМОНТ.

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

Кто пришел посмотреть на растленную Саломею…

Прошедшая театральная неделя закончилась премьерой оперы Рихарда Штрауса «Саломея», которую в Большом театре давали три вечера подряд. Оперный спектакль с таким бэкграундом, как скандальный запрет в начале сентября по просьбе верующих, собрал сейчас, в октябре, три безоговорочных аншлага подряд.

На первом спектакле было много известных персон – правда, в основном из бывших. Генеральный директор Большого Владимир Гридюшко как радушный хозяин приветствовал каждого лично, все гости сидели на «директорском» десятом ряду по пригласительным билетам. Впервые увидела в оперном театре бывшего мэра Минска Владимира Ермошина и бывшего вице-премьера Анатолия Тозика. А вот сразу два бывших министра культуры – Владимир Матвейчук и Борис Светлов – удивления не вызвали, и, надо сказать, оба прекрасно выглядели, оба пришли с нарядными женами. Кстати, подъехали на личных автомобилях к самому парадному Большого, там машины и оставили до конца спектакля – им можно! Присутствие бывшего министра иностранных дел Сергея Мартынова с супругой также дело обычное, эта приятная пара – регулярные гости в театрах и музеях.

На премьерный спектакль прибыл и бывший первый заместитель главы Администрации президента Александр Радьков. Он теплейшим образом, буквально перегнувшись со своего ряда, приветствовал своего полного тезку маэстро Анисимова, который был на премьере «Саломеи» вместе с певицей Ириной Крикуновой, верной спутницей дирижера. Радьков и Анисимов давно знакомы, чиновник (кажется, единственный из тогдашнего высшего руководства страны) несколько раз посещал знаменитые новогодние концерты Анисимова в филармонии 31 декабря, что, конечно, запомнилось и добавило несколько теплых красок в его довольно суровый облик.

Естественно, был с супругой Валентин Елизарьев, новый художественный руководитель Большого. На этот раз он тоже сидел на директорском ряду, хотя предыдущие десять лет ему такой привилегии не предоставляли. Но теперь «ноблес оближ», как говорят французы, – положение обязывает. Причем обязывает в первую очередь дирекцию. Но не будем о грустном прошлом.

В один из премьерных дней в партере театра был замечен премьер-министр Сергей Румас.

Были в зале и другие белорусские чиновники «из телевизора». Но точно идентифицировать их не возьмусь. Такова судьба большинства белорусских ВИП-персон: их не знают толком даже в лицо.

Спектакль был тепло встречен публикой – он затейливый, яркий, с возрастающим напряжением. В постановке много хореографии. В костюмах и декорациях есть оригинальность, выдумка, эстетика. Режиссер спектакля Михаил Панджавидзе постарался как можно сильнее обелить образ Саломеи – девочки, которая не ведает, что творит. Но творит она последовательно и жестоко – требует голову Иоканаана. Чего и добивается в финале, превращаясь в монстра. Это очень сильная сцена – падения, растления личности. Поэтому у меня Саломея вызвала чувство высокого отвращения. Хотя вместо головы на блюде она и получила по воле режиссера просто спелый виноград. Что поделаешь, сила искусства…

Михаил Панджавидзе, пережив за полтора месяца, прошедших со дня отмены премьеры в сентябре, много сильных эмоций, тем не менее перед спектаклем был настроен вполне миролюбиво, снисходительно, хотя и сравнил нынешнюю премьеру с беременностью в два захода. Но «роды» наконец состоялись. Следующий раз спектакль «Саломея» будет показан только в декабре на Рождественском форуме.

Виктория ДРОЗД.

Народная Воля http://www.nv-online.info
23 КАСТРЫЧНІКА 2018 г.

ЖИТЕЙСКАЯ ТЕМА

Барьер местного уровня

Он затрудняет жизнь даже чемпионке

Жители Солигорска – чемпионка мира 2017 года по бальным танцам на инвалидных колясках Ирина Макейчик и ее муж, тоже инвалид-колясочник, Андрей Чечет – добиваются безбарьерной среды в доме, где живут. То есть выхода и входа в свое жилище без особых для себя затруднений. Согласны даже оплатить проект по созданию отдельного выхода с пандусом из балкона их квартиры на первом этаже. За чей счет будет претворяться в жизнь этот проект, они пока не знают – на саму такую стройку денег у них нет.

С другой стороны, государство должно из своего бюджета обеспечить создание условий для беспрепятственного доступа инвалидов к приоритетным объектам жизнедеятельности, в жилые дома и квартиры. Есть целых два национальных закона и государственная программа, в которых это оговорено и прописано. На местном уровне решение таких вопросов возложено на местную власть.

«Потом сказала себе: хватит терзаться»

Ирина и Андрей пересели в инвалидные коляски в юном возрасте. Она – в результате онкологического заболевания, затронувшего позвоночник. Он – не уберегся от несчастного случая.

Ирина рассказывает, что тяжело болела с 16 до 20 лет, перенесла операцию, сильно страдала от боли, долго восстанавливалась.

– *Все это происходило со мной в первой половине 1990-х,* – вспоминает Ирина. – *А тогда в больницах с обезболивающими была проблема. До сих пор страшно вспоминать… Старалась хоть как-то отвлечься чтением книг. И от боли, и от мыслей: что со мной будет дальше? Все мечты рухнули.*

Наконец интенсивное лечение осталось позади. Мне 20 лет, и я дома, в инвалидной коляске. Долго привыкала к новой реальности. Понимание, что на ноги я уже вряд ли когда-нибудь встану, давалось тяжело, приводило в отчаянье. Не могла смириться с тем, что я инвалид, общения с людьми с инвалидностью избегала. Но потом мне, наверное, надоело терзаться, и я решила: хватит себя изводить! Этим ведь ничего не поправишь, а будет только хуже. Надо жить дальше, надо принять то, что произошло, принять этот мой новый статус и все физические ограничения, которые он несет. И попытаться найти себе интересное дело и радость в этом деле. Пусть потихоньку, но двигаться вперед, раздвигать рамки уже тех ментальных ограничений, в которые я сама себя загоняла стереотипом восприятия инвалидов как людей, у которых перспективы в жизни очень сужены.

Ирина решила научиться водить машину, поехала в Вилейку в автошколу, в которой обучали колясочников. Познакомилась там с Андреем. Она говорит: автошкола укрепила ее в мысли, что жизнь дает шансы и тогда, когда ты не можешь передвигаться на собственных ногах, стоит только захотеть.

– *В автошколе меня окружали в основном люди, которые не собирались опускать руки, бросали вызов обстоятельствам. Там была атмосфера действия, и мне это очень нравилось.*

Следующий этап – Ирина возглавила в Солигорске местное отделение Республиканского общества инвалидов и руководила им несколько лет. По ее словам, было нелегко. Но в то же время…

– *Я научилась общению на разных уровнях – ведь по многим вопросам приходилось обращаться к городским руководителям. Я стала смелее, решительнее. Ну и хотела, чтобы как можно больше членов нашего общества вернули себе интерес к жизни, зажглись изнутри.*

Как происходит нередко: с человеком случается беда, та же серьезная болезнь, инвалидность, – и он замыкается в себе, стесняется лишний раз на улицу выйти, завязать с кем-то дружеские отношения, убеждает сам себя, что ничего он уже и не хочет. Иных инвалидов приходилось на первых порах буквально вытаскивать из дома на наши мероприятия, чтобы для начала хоть надломить скорлупу, в которую человек сам себя заточил. Некоторым этот толчок реально помогал, и они начинали меняться.

А потом Ирина занялась делом, которое принесло ей настоящий успех, дало возможность побывать в разных странах и стать в 2017 году чемпионом мира.

Мечты сбываются

Танцевать Ирина любила с детства. И танцевала до самой своей болезни. Потом казалось, что это увлечение останется только в памяти. Но нет. Она узнала, что в Колодищах (рядом с Минском) работает оздоровительно-танцевальный центр, где колясочники имеют возможность заняться спортивными бальными танцами. В 2008 году впервые поехала туда. А со следующего года они с Андреем стали там всерьез тренироваться как партнеры – дуо-пара. Их европейская программа танцев включала вальс, танго, венский вальс, фокстрот, квикстеп. Принимали участие в чемпионате Беларуси.

В 2011 году Андрей и Ирина поженились, и он решил: пусть жена танцует и дальше – хорошо у нее получается, а он займется зарабатыванием денег для семьи. И открыл пункт по ремонту обуви. А у Ирины появился новый партнер – Евгений Ярмошко, физически здоровый. Танцевальные пары, где один из партнеров здоров, в спортивных бальных танцах на колясках все-таки в приоритете. В 2011 году Ирина Макейчик и Евгений Ярмошко приняли участие в Кубке мира по бальным танцам на колясках, который проходил в Петербурге. Заняли тогда седьмое место. Потом были чемпионаты мира в Италии, Японии – наша пара на этих престижных соревнованиях была уже пятой. В 2016 году на Кубке мира в Петербурге они заняли второе место. Вторыми они были на чемпионате Европы в Словакии. И наконец в прошлом году в бельгийском городе Малле они выиграли чемпионат мира по спортивным танцам на колясках. В этом чемпионате приняли участие представители 22 стран.

Ирина часто и подолгу бывает в отъездах.

– *Скучаю, конечно,* – говорит Андрей. – *Но для меня важно, чтобы мой любимый человек был счастлив. А человеку для счастья, наверное, мало только личных взаимоотношений, нужна успешная самореализация.*

– *А я как скучаю по Андрею, когда уезжаю из дома!* – подхватывает Ирина. – *А что касается личной самореализации, то у Андрея получается.*

Андрей рассказал, что помимо своего маленького бизнеса он периодически выполняет функции инструктора в лагере активной реабилитации инвалидов. Есть такой в Минске.

– *Собирают туда обычно человек 30 курсантов. Это чаще всего те, кто недавно из-за болезни или травмы оказался на коляске. Некоторые практически ничего не умеют, даже коляской пользоваться как следует не могут. Психологическое состояние у некоторых сначала подавленное. Помогаем им адаптироваться к новым условиям, обрести навыки, которые делают их более самостоятельными в плане обслуживания себя. Стараемся также развлечь людей, куда-нибудь сводить. Вместе с инструкторами-колясочниками работают их ассистенты из здоровых. Наши курсанты за 12 дней смены оживают. И выясняется, что среди них есть такие, которые годами из дома не выходили. Это ужасно, конечно! У нас ведь одна жизнь.*

Ау, государство!

Вот такие оптимистичные и деятельные люди Ирина и Андрей! И жизнь их – многим здоровым в пример. Но отсутствие пандуса в их доме, конечно, мешает, усложняет, требует лишнего расхода сил. Это мученье и проблема для них – одолевать на коляске те несколько ступенек, что ведут в подъезде к площадке на первом этаже, где расположена их квартира.

– *Дом наш построен по старым нормативам, даже с определенными нарушениями этих нормативов, подъемник в подъезд просто не влезет, разворотит там все,* – рассказал Андрей. – *Единственное решение нашей проблемы – сделать выход на улицу из квартиры, там, где балкон.*

Примерно год назад мы стали заниматься этим вопросом, обратились в райисполком.

Чиновник, который, правда, уже не работает в «мэрии», дал отрицательное заключение: мол, невозможно сделать выход на улицу из нашей квартиры через балкон, коммуникации мешают… Но на сегодняшний день у Андрея и Ирины есть уже разрешение райисполкома на строительство отдельного выхода. Нужен проект. И семейная пара даже согласна заплатить за его изготовление. Но вот финансов на саму стройку у них нет.

– *Райисполком из бюджета выделить средства не обещает,* – добавляют ребята. – *Говорят: денег нет.*

Стоимость стройки, если прикинуть в «зеленых», примерно 7,5–8 тысяч.

Напомним: по закону финансировать создание подобной безбарьерной среды для инвалидов должно государство. Бывало, что расходы в этом плане брали на себя спонсоры со стороны. Но это, опять-таки, если такие находились.

Может, все-таки власть в богатом по белорусским меркам Солигорске поможет Ирине и Андрею решить вопрос так или иначе? Сама по сусекам поскребет или спонсора поможет найти.

Ирина Макейчик уже внесла свою лепту в копилку престижа страны на международном уровне. Ее достижения – несомненный плюс и для имиджа города. Это надо ценить!

Лариса НАСАНОВИЧ.
г.Солигорск.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Алесь СІВЫ

Ля разбітага карыта

Здаецца, спартыўныя чыноўнікі настолькі прызвычаіліся знімаць вяршкі з перамог нашых біятланістак, што, напэўна, асабліва і не задумваліся над тым, што будзе, калі са спортам вырашаць завязаць лідары зборнай – Дар'я Домрачава і Надзея Скардзіна. Але, як кажуць, святы прыходзяць і сыходзяць. Феерычныя перамогі засталіся ў мінулым, спартсменкі вырашылі, што вялікі спорт трэба пакідаць прыгожа, і дружна заявілі, што ў наступным сезоне на іх разлічваць не варта.

Дар'я зараз са сваёй сям'ёй падарожнічае па ўсім свеце, адпачывае на моры і купляе машыны за 100 тысяч еўра. Надзея Скардзіна, наколькі вядома, плануе стаць дырэктарам спартыўнага радыё. Адным словам, дзяўчаты павесілі вінтоўкі на цвік, уздыхнулі з палёгкай і атрымліваюць асалоду ад жыцця! А вось чыноўнікі зараз чухаюць патыліцы і шукаюць выйсце з сітуацыі, якую можна апісаць коратка: ля разбітага карыта.

Яшчэ пяць гадоў таму, калі Федэрацыя біятлона Беларусі вырашыла даць расійскай спартсменцы Анастасіі Каліна беларускі пашпарт, я пісаў пра тое, што гэта ненармальна – закрываць дзіркі за кошт «легіянераў». Навошта нам чужыя спартсмены? – пытаўся я. Што, Каліна – зорка сусветнага біятлона? У нас няма сваіх маладых і перспектыўных спартсменаў, якім трэба адкрываць дарогу ў будучыню? І каля няма, то навошта тады наогул у краіне працуюць біятлонныя школы і розныя падраздзяленні? Канечне ж, прасцей пераманіць ужо падрыхтаваных людзей, не марнуючы грошай і сіл на іх падрыхтоўку. Хіба што давядзецца выдаткаваць сродкі на кватэру і заробак, але пры ўдалым збегу абставін усё акупіцца.

Каліна на этапах Кубка свету выступала стабільна – 60–70-е месцы. Сёння яе ў зборнай ужо няма, але ж гісторыя з расійскімі «турыстамі» спартыўных функцыянераў, відаць, нічому не навучыла. Домрачавай і Скардзіна няма – дзіркі заторкваць трэба. І вось ужо на свет Божы з'яўляецца заява генеральнага сакратара Беларускай федэрацыі біятлона Дар'і Домнікавай: «*Расійскія біятланісты Алена Кручынкіна, Ірына Кручынкіна, Ганна Мусатава, Арына Яборава і Мікіта Лабастаў разглядаюцца ў якасці кандыдатаў на ўключэнне ў склад нацыянальнай каманды па біятлоне. Да спартсменаў не будзе прымяняцца двухгадовы абмежавальны тэрмін, які звязаны са зменай спартыўнага грамадзянства. Адпаведнае рашэнне прынята на пасяджэнні праўлення Саюза біятланістаў Расіі*».

На фоне гэтай заявы прамільгнула і іншае інфармацыйнае паведамленне: беларуская біятланістка Анастасія Ануфрыева прыняла рашэнне завяршыць кар'еру. А ведаеце, чаму 21-гадовая Насця вырашыла пакінуць спорт?

«*Навошта сваіх расціць, калі можна ўзяць чужых з Расіі?!* – з крыўдай распавяла яна пра прычыну свайго сыходу. – *Я разумею дзяўчат: яны прыязджаюць да нас у краіну і адразу выступаюць за нацыянальную каманду. У Расіі не могуць прабіцца, а тут трапляюць на заробак, на зборы і на ўсё астатняе. А што рабіць нашым юніёркам? Некаторыя з іх не ведаюць, як даехаць да Раўбічаў, – няма грошай. У выніку дзяўчаты не знаходзяць выхаду, завязваюць са спортам і ідуць працаваць у іншыя сферы. Калі я пачынала займацца біятлонам, нас збіралася па 25 чалавек на спаборніцтвах. Канкурэнцыя была сур'ёзная. Зараз «жывымі» засталіся чатыры дзяўчынкі 1996 года і адна 1997-га. Вось прыехалі расіянкі на прагляд у нацыянальную каманду. Чаму і беларусак не паглядзець? Чаму ўсіх не адправіць на рэспубліканскія спаборніцтвы і па іх выніках вызначыць, хто мацнейшы? Але чамусьці бегла толькі Іна Касцючэнка. Чаму сёстры Кручынкіны не беглі? Няхай трэніруюцца і праходзяць адбор. А то атрымліваецца, што расіянкі прыязджаюць на ўсё гатовае, а нашы павінны прабівацца скрозь слёзы*».

Сітуацыя і на самай справе – скрозь слёзы. Такія ж і бліжэйшыя перспектывы беларускага біятлона ў гэтым сезоне. Самі сябе загналі ў кут і селі ля разбітага карыта…

ФУТБОЛ

БАТЭ не дагнаць?

Да фінішу нацыянальнага першынства засталося пяць тураў.

Фота: fcminsk.by

Адбыліся матчы 25-га тура чэмпіянату Беларусі па футболе. Вось іх вынікі: «Віцебск» – «Днепр» (Магілёў) – 3:1, «Мінск» – «Дынама» (Мінск) – 3:3, БАТЭ (Барысаў) – «Гарадзея» – 3:2, «Шахцёр» (Салігорск) – «Нёман» (Гродна) – 1:0, «Слуцк» – «Тарпеда-БелАЗ» (Жодзіна) – 0:3, «Смалявічы» – «Іслач» (Мінскі раён) – 0:1, «Дынама» (Брэст) – «Смалявічы» – 2:0.

Турнірнае становішча

Каманды	Гульні	Выйгрышы	Нічыі	Паражэнні	Мячы	Ачкі
БАТЭ	24	19	3	2	44–17	60
Шахцёр	24	15	6	3	33–11	51
Віцебск	24	15	5	4	40–16	50
Дынама (Мн)	23	14	5	4	37–15	47
Дынама (Бр)	24	12	8	4	44–24	44
Тарпеда-БелАЗ	24	13	4	7	28–16	43
Нёман	25	11	5	9	28–26	38
Слуцк	25	11	3	11	25–26	36
Іслач	25	6	9	10	15–28	27
Гомель	24	7	5	12	14–28	26
Мінск	25	5	9	11	28–31	24
Гарадзея	25	5	7	13	19–31	22
Смалявічы	25	5	6	14	17–30	21
Тарпеда	25	4	6	15	14–34	18
Прамень	24	3	8	13	20–38	17
Днепр	25	2	7	16	13–41	13

P.S. *У табліцы не ўлічаны вынік матча «Прамень» (Мінск) – «Гомель», які адбыўся ўчора вечарам.*

СЛЫШАЛИ?

В Минск едет Андрей Кончаловский

7 февраля на сцене Концертного зала «Минск» состоится его творческий вечер.

Андрей Кончаловский – один из немногих российских режиссеров, хорошо известных не только на территории бывшего Советского Союза, но и в мире. Почти полвека он поражает зрителей и критиков многообразием творческой деятельности и своей неукротимой энергией. Трудно поверить, что Андрею Сергеевичу 81 год!

Организаторы творческого вечера Кончаловского анонсируют, что в Минске известный режиссер поделится своими размышлениями о современной культуре, о месте и роли театрального и киноискусства в контексте времени, о человеческой силе и слабости, об отношениях между мужчиной и женщиной и многом другом.

На своих творческих вечерах Кончаловский обычно охотно отвечает на вопросы зрителей.

«*В каждом человеке я вижу учителя*, – говорит Андрей Сергеевич. – *Для меня очень важна та энергия, тот отклик зала, который я получаю во время творческих встреч*».

Кончаловский выходит на сцену с макбуком, присаживается за стол, наливает себе чай и начинает неспешный монолог на самые разные темы. Постепенно монолог переходит в диалог публикой.

«*Мы мир переделать не можем*, – сказал Андрей Кончаловский на одном из своих вступлений. – *Надо его принять таким, какой он есть. Надо позволить всем людям быть такими, какие они есть, и тогда, может быть, мир будет меняться*».

Билеты на творческий вечер Андрея Кончаловского стоят от 40 до 160 белорусских рублей.

Даша ПАВЛОВСКАЯ.

На фото: Андрей Кончаловский с женой Юлией Высоцкой.

ЦИТАТНИК

«Свободу не дают, свободу берут!»

«Мне кажется, огромная часть нашей страны живет в архаической системе ценностей, – *говорил Кончаловский в одном из своих интервью meduza.io.* – У нас язычество переплетено с коммунизмом, а коммунизм – с православием. И любое правительство в России, в том числе нынешнее, – это правительство социально ориентированного государства. Оно чувствует себя обязанным кормить людей, которые не хотят много работать и зарабатывать, а вполне довольствуются малым. Сложно заставить людей вопреки их воле заниматься бизнесом. Дело не в том, что кто-то не дает, а в том, что не надо это русскому человеку. И бизнес, и свобода эта пресловутая большинству не нужны. Было бы надо – взяли бы как миленькие. Свободу же не дают, свободу берут! А людям, видимо, это не нужно…»

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.

Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.

Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.

nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:

63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

9 772071 964000 18084

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 22.10.2018 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 24 020 экз. Заказ № 3725.